

د. السليم يبحث مع ريجان تشجيع التعاون والمشاريع المشتركة



د. السليم



دونالد ريجان

الأمريكية والمنتجات المحلية... مشيراً إلى أن حوالي ٥٠٪ من صادرات العالم الثالث تذهب إلى الولايات المتحدة الأمريكية.

وأشار معالي وزير التجارة إلى البحث لتناول تلك حصة التجارة من خلال المرات الدولية حيث أكد الوزير الأمريكي ما سبق أن أعلنته حكومة الولايات المتحدة من حرصها على حرية الملاحة في مضيق هرمز كضرورة أساسية لاستمرار الصادرات من الخليج والواردات بالدول الواقعة على هذا الأمر المائي الهام.

وزير التخطيط يجتمع مع الوزير الأمريكي كما اجتمع معالي وزير التخطيط هشام نازر صباح أمس مع وزير الخزانة الأمريكي دونالد ريجان.

وذكر معالي وزير التخطيط في تصريح له عقب الاجتماع أنه تم بحث أهمية تسويق المنتجات الصناعية السعودية في الولايات المتحدة حيث أبدى الوزير الأمريكي قد أبدى إعجابه للتطور الكبير الذي تشهده المملكة.

واس (الرياض) : اجتمع معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم صباح أمس مع وزير الخزانة الأمريكي دونالد ريجان الذي يزور المملكة حالياً.

وصرح معالي الدكتور سليمان السليم عقب الاجتماع بأن البحث خلال الاجتماع تناول استعراض عدد من المشاريع المشتركة بين البلدين والعمل على تشجيع التعاون في هذا المجال.

وقال معالي الوزير إن البحث تناول حرص الملك على فتح الأسواق المالية لصادراتها من المنتجات البترولية الأمريكية مؤكداً أن الملك تيريد أن تكون الأسواق المالية مفتوحة أمام منتجاتها.. وصادراتها وخاصة المنتجات البترولية التي استثمرت فيها مبالغ طائلة..

وذكر معالي الوزير الخزانة الأمريكي قد أكد إيمان الحكومة الأمريكية بحرية التجارة.. وفتح الأسواق

مشاريع تطويرية جديدة في القطيف

واس (القطيف) : أرست بلدية منطقة القطيف مؤخراً عدداً من المشاريع والخدمات التطويرية بمنطقة القطيف على عدد من المؤسسات الوطنية بتكلفة إجمالية قدرها تسعة وسبعين مليوناً وثلاثمائة وستة وأربعين ألفاً ومائتان وستة وستين ريالاً.

ذكر ذلك رئيس بلدية منطقة القطيف عبد الرحمن السيف. وقال إن هذه المشاريع تشمل مشروع سفلتة مؤقتة بمدينة صفوى بتكلفة إجمالية قدرها ثمانية ملايين ريال ومشروع سفلتة وريش وانارة عدد من شوارع جزيرة تاروت وتوابعها بتكلفة إجمالية قدرها سبعة ملايين ومائة وأربعين ألفاً وسبع مائة وواحد وأربعين ريالاً.. ومشروع إنشاء حديقة كبيرة بجزيرة تاروت بتكلفة إجمالية قدرها خمسة عشر مليون ريال ومشروع سفلتة مؤقتة بقرية القديح بتكلفة إجمالية قدرها مليون ومائتان وثلاثة آلاف ريال.. ومشروع سفلتة مؤقتة لعدد من شوارع مدينة القطيف بتكلفة إجمالية قدرها أربعة وثلاثين مليوناً ومائتان وواحد وثلاثين ألفاً وخمسمائة وخمسة وعشرين ريالاً.. ومشروع صيانة متزه سيهات والمساحات الخضراء بها بتكلفة إجمالية قدرها مليونين وستمائة وسبعة وتسعين ألف ريال ومشروع نظافة جزيرة تاروت بتكلفة إجمالية قدرها أربعة ملايين وتسعمائة وخمسين ألف ريال ومشروع إنشاء خمس حادائق عامة بمنطقة القطيف بتكلفة إجمالية قدرها خمسة ملايين ريال..

وأضاف السيف بأن البلدية تقوم حالياً بتنفيذ عدد من المشاريع الأخرى بمنطقة القطيف بتكلفة إجمالية قدرها خمسة وسبعين مليوناً وستمائة ألف ريال وأشار إلى أن هذه المشاريع تشمل مشروع سفلتة عدد من شوارع مدينة سيهات بتكلفة إجمالية قدرها عشرين مليون ريال.. ومشروع سفلتة عدد من شوارع مدينة عتق بتكلفة إجمالية قدرها ثمانية ملايين ريال.. ومشروع صيانة وتصريف مياه الأمطار بمنطقة القطيف بتكلفة إجمالية قدرها مليون وخمسمائة ألف ريال ومشروع صيانة المساحات الخضراء بمدينة القطيف بتكلفة إجمالية قدرها مليون ريال ومشروع وريش وانارة عدد من شوارع مدينة صفوى بتكلفة إجمالية قدرها ثلاثة ملايين وخمسمائة ألف ريال ومشروع إنشاء مسلخ حديث بمدينة صفوى بتكلفة إجمالية قدرها ستمائة ألف ريال ومشروع نزع ملكيات ومنافذ شوارع قرية القديح بتكلفة إجمالية قدرها واحداً وثلاثين مليون ريال ومشروع إنشاء سوق نموذجية سعة عشرين مكاناً بمنطقة القطيف بتكلفة إجمالية قدرها ثمانية ملايين ريال ومشروع إنشاء أسواق الخضار واللحوم بتأريوت بتكلفة إجمالية قدرها مليوني ريال..

مركز التدريب بكلية الهندسة يؤكد ارتفاع مستويات التدريب في مركز الاتصالات بالغربية

عكاظ (الرياض) : تلقى مركز التدريب بمنطقة الغربية للاتصالات خطاب شكر من مدير مركز التدريب بكلية الهندسة بجامعة الملك عبد العزيز بجهة بمناسبة انتهاء فترة التدريب الصيفي للطلاب الكلية لعام ١٤٠٢ بالمركز.

وأشار بالجهود التي بذلت لتدريب الطلاب وروح التعاون البناء التي خفقت الأهداف للشؤون من ذلك التدريب الذي تم على أسس أجهزة ومعدات الاتصالات الحديثة وبمعدات التدريب والتي يطبقها المركز بخبرات المدرسين السعوديين الذين أفادوا الطلاب وقاموا بتدريبهم بكفاءة منظمة للتدريب وإقامة التمرينات العملية لزيارة العديد من مشروعات الاتصالات التي تعد مغفرة من مغلف الهزات وزارة برق والتدريب والتأهيل.

ومن الجدير بالذكر أن مركز تدريب المنطقة الغربية للاتصالات حقق أهدافه التدريبية المحددة له خلال ٦ شهور الماضية بدرجة عالية من الكفاءة وحسن الأداء إذ تم خلال تلك الفترة تدريب ٧٤٩ متدرباً بالعديد من الدورات والبرامج المختلفة التي بلغ

اجراءات جديدة لتطوير الخدمات الصحية تطوير نظام الاغذية ووضع عقوبات للمخالفات

مزارع (الدمام) : ناقش مدير الشؤون الصحية في اجتماعهم أمس بالدمام أوجه الرعاية الصحية الأولية في المملكة والعديد من الموضوعات الأخرى المتعلقة بتطوير الخدمات الصحية.. وقد حضر ذلك الاجتماع جميع مدراء الشؤون الصحية في جميع أنحاء المملكة.

وقد صرح الدكتور نزيه حسن نصيف وكيل وزارة الصحة للشؤون التنفيذية الذي ترأس الاجتماع.. أنه تم اتخاذ عدة قرارات بشأن الرعاية الصحية الأولية وستقوم إدارة الرعاية الصحية بالوزارة بوضع مقومات تنفيذ هذه القرارات.

وقال أنه تم أيضاً مناقشة موضوع الشؤون التخطيطية والتطوير والمستهلكين في الوزارة منسجماً من مقومات ومقاييس للتغذية ووضع شروط جديدة لقلبي التغذية ومنسجماً من مقاييس للمخالفات كما ناقش الاجتماع موضوع الاسعافات الأولية ووضع نظام أفضل للاستفادة من سائقي السيارات وتدريبهم وترتيب المناطق الثانية بالسائقين والوزارة

الاحتفال بتخريج الدفعة الرابعة لدورة التدريب الأساسي بشرطة جيزان

محمد حيدر منصور (جيزان): تخريجاً من معالي أمير منطقة جيزان رعى الاستاذ فهد محمد الفهد مدير عام الامارة بامارة منطقة جيزان تم عصر أمس الاحتفال الذي اقامته شرطة منطقة جيزان بمناسبة تخريج الدفعة الرابعة لدورة التدريب الأساسي للجنود المستجدين وعددهم ١٠٠ جندي واستمرت ٥ اشهر..

وقد بدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم ألقى مدير المركز الرائد محمد يحيى المصري كلمة أشاد فيها بمبادأة المركز ونشاطه التي أثرت في بناء رجال الأمن الأوفياء في خدمة هذا البلد.. ثم قام الخريجون باستعراضات عسكرية ورياضية ظهرت بكفاءة عالية

تحسين مستوى الأداء في التوجيه التربوي بالمدينة المنورة

ابراهيم العامر (المدينة المنورة) : ترأس الاستاذ حسين الجوادى مدير عام التعليم بمنطقة المدينة المنورة اجتماعاً للموجهين التربويين بالمنطقة حيث تم مناقشة كيفية تحسين مستوى الاداء وتطوير العملية التربوية لما فيه خدمة الجميع..



حسين جوادى

وقد ناقش الاجتماع الذي حضره مدير الشؤون الفنية الاستاذ عبد الرحمن أبو العلا ورئيس قسم التدريب الاستاذ ناجي حسن.. زيارة الموجهين التربويين للمنطقة حيث تم الاتفاق على خطة متكاملة لعدد من الجولات على مدارس المدينة المنورة والمنطق التابعة لها.. كما ناقش الاجتماع الوسائل التعليمية والتقنيات الحديثة والكتب المدرسية والتقارير الفنية التي يقدمها الموجهون وزياراتهم للمدارس.. وكذلك موضوع الأثاث المدرسي والدورات التدريبية التي تنظمها الإدارة للمدرسين..



السعيد .. يغادر جدة

الاستاذ احمد جاسم السعيد رئيس تحرير جريدة الرأي العام الكويتية والاستاذ محبوب العبدالله.. سكرتير التحرير.. غادرا جدة مساء البارحة بعد زيارة عمل استغرقت بضعة ايام..

الاستاذان شاركوا بحضور جلالة الملك فهد بن عبد العزيز باستضافة وطلاب جامعة الملك عبد العزيز بجدة.. وعبراً عن شعور الغيبة بروح الأسرة الواحدة التي جمعت بين فهد الاب.. وابناء الجامعيين.. وقال بأن اللقاء كان نموذجاً للحوار المفتوح والصريح والمفيد للغاية..

وكان الاستاذان السعيد والعبدالله.. قد التقيا ظهر أمس بمعالي الاستاذ علي الشايع وزير الاعلام.. كما قاما بزيارة السفير الكويتي لدى المملكة.. قبل سفرهما إلى الرياض في طريقهما إلى الكويت..

كيف تنشر إعلاناتك بالمجان !! ؟

باللغتين العربية والانجليزية

خدمات عكاظ في Saudi Gazette

عزيري الفاري

إذا كنت تبحث عن عمل أو لديك عمل وإذا كنت تبحث عن استثمار أو إذا كنت تبحث عن شراكة في أي مجال..

فقط إكتب لنا!

عكاظ و عكاظ برس يقدمان لك اليوم خدمة جديدة مجانية توفيراً لوقتكم.. واختصاراً لجهدكم

إسألنا الكورين بالخدمة التي نريد لها وأرسلها إلى إدارة عكاظ برس ١٥٠٨ فبذلك نعطى الكورين دليل عكاظ برس على عكاظ برس..

١- نكتب في كل فقرة من الفقرة الخمسة بالترتيب على التدريب الكليات من الجامعة المحمدية بالكويت.

٢- نكتب الكلمات ونكتب الكورين ونكتب كفاءة البروفات الغير مكتوبة بالكويت.

مؤسسة النصر لصاحبها / اساميل محمد عرجي

عن انجاز خدماته كمشرونا

عابده حسين عبد العزيز باكستان الغربية

جواز رقم ٧٨٨٣٣٠ AJ

وذلك من تاريخ انقطاعه عن العمل

كما يعلن عن انجاز خدماته كمشرونا

باكستان الغربية. جواز رقم ٥٧٢٧٩٤ وذلك بوزارة تأسيه الميزانية العمومية المتوقعة له - وللاجراء المتوقعة من الميزانية العمومية.

معرض للتقنيات في شارع خالد بن الوليد للوازم الموضوعة للسيدات

ت ٦٥٣٤٩٧٦

شكر وتقدير

بشرفه أن أقدم بالشكر والتقدير الى كل العاملين بمستشفى الملك خالد (المستشفى الوطني)

بام السالم - داهية

الدكتور سفيان والعالمين بشيم

الولادة وهناء ٢١

للعناية الفائقة والرعاية الطبية والعاملة الحنة التي تقبلاً زوجتي مني الأم دواء

القدم والازد هار في ظل حكومتنا الرشيدة أداموا الله

والله أسأله أن يوفق الجميع لما يحبه ويرضاه.

عكاظ

جريدة يومية

تصدرت عكاظ

مؤسستها عكاظ للنشر

استشارتها

أحمد عبد الغفور عطار

سنة ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م

Okaz

A daily newspaper published by Okaz Organization for Press and Publication.

إياد أمين مكي

رئيس التحرير

هاشم عبد هاشم

نائب رئيس التحرير

بدر أحمد كريمة

مدير التحرير

علي محمد مدني

مدير التحرير

حامد عباس

مدير التحرير

مكتبة عكاظ

ص.ب. ٩٢١٨ - ٥٠٨ - جدة

برقية عكاظ - جدة

تلكس عكاظ - ٤٠١٣٦

P.O. Box: 1508, 9218, Jeddah, 40136 S.A.

مكتبة عكاظ

٧٦١٥٠٠ - ٧٦١٥٠٠

شكاوي التوزيع

٧٦١٢٣٧

مكتبة عكاظ

٧٦١٢٣٧ - ٧٦١٢٣٧

شكاوي التوزيع

٧٦١٢٣٧

مكتبة عكاظ

٧٦١٢٣٧ - ٧٦١٢٣٧

شكاوي التوزيع

٧٦١٢٣٧

مكتبة عكاظ

٧٦١٢٣٧ - ٧٦١٢٣٧

شكاوي التوزيع

٧٦١٢٣٧

مكتبة عكاظ

٧٦١٢٣٧ - ٧٦١٢٣٧

شكاوي التوزيع

٧٦١٢٣٧

مكتبة عكاظ

٧٦١٢٣٧ - ٧٦١٢٣٧

شكاوي التوزيع

٧٦١٢٣٧

مكتبة عكاظ

٧٦١٢٣٧ - ٧٦١٢٣٧

شكاوي التوزيع

٧٦١٢٣٧

مكتبة عكاظ

٧٦١٢٣٧ - ٧٦١٢٣٧

شكاوي التوزيع

٧٦١٢٣٧

مكتبة عكاظ

٧٦١٢٣٧ - ٧٦١٢٣٧

شكاوي التوزيع

٧٦١٢٣٧

مكتبة عكاظ

٧٦١٢٣٧ - ٧٦١٢٣٧

شكاوي التوزيع

٧٦١٢٣٧

مكتبة عكاظ

٧٦١٢٣٧ - ٧٦١٢٣٧

شكاوي التوزيع

٧٦١٢٣٧

مكتبة عكاظ

٧٦١٢٣٧ - ٧٦١٢٣٧

شكاوي التوزيع

٧٦١٢٣٧

ووصل سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة إلى الرباط قادماً من الجزائر في زيارة للمملكة المغربية يبحث خلالها مع العاهل المغربي الملك الحسن الثاني الموقف في المغرب العربي.

ولم يذكر زايد أبو ظبي لمدة التي سيقضيها سمو الشيخ زايد في المغرب.

ويذكر أن الشيخ زايد يقوم حالياً في إطار مجلس التعاون الخليجي بجهود مكثفة لتحسين العلاقات بين المغرب والجزائر.

جريدة سياسية يومية

أعجب الإمام محمد بن فضال من التزام بعض الشيعة من العراق بمذهب الشيعة من الكفر واستقامت المنفعة لجلالة الملك نهى بن عبد العزيز والذى أدى هذا الموقف للمنفعة في الإسلام ومجمع الله الكرام.

والله اعلم خبايا الأمور فمنه الاستعانة ومنه عناية خاصة لهذه المؤسسة الإسلامية الجديدة.

وقد أعجب ابن فضال من إيمانه لكل التجاوزات والمؤسسات المنفعة من منظمة المؤسسة الإسلامية ويتابع نشاطاتها وتذكر أن كل ما يجرى في حياته هو على غاية من الأهمية.

وقال ابن فضال: طبع الله على من افتتحت الكلية الإسلامية في شيكاغو ومنه نشاطات المنفعة مؤخرا في واشنطن.

وأذكر أن علي بن محمد بن الفضال الذي هو مؤيد المنفعة الإسلامية الرابعة في النصف الثاني من شهر يناير القادم في دار البعثاء بالقرن.

بابلوليس موجود حاليا في دمشق

قصة حدث

لماذا تحقق غابات حبيبية



- رجال الدفاع المدني يستعملون
- الكورنيكات والفؤوس لمكافحة النيران
- الحرائق في الغابات متكررة
- والسبب غير معروف

مشاهدة

● علي زايد العمري

المرق .. ويلات وسطى بفسن من شجرة لكي يساعدي على صلب السلق .. لا جعت أطراف الشجر .. ويلات الرحلة بصعد الرادي وكان الجرحا كما لو أننا في نهاية .. وبعد مسافة ٤ كيلومترات وجدنا فرقة أخرى من الدفاع المدني تستغل بشجرة من السدر للاستراحة والغطاء الانفس .. وكان معهم ٤ حمار .. وحملوا الماء ومواد الاعاشة لرجالهم الذين سيقيمون وحسوا لكان الحريق مع بداية الليل .. وتذكرنا جميعا من الرغم من تكرار النصح في العودة كما وادهم أساسا خفية متقاة وسدوية تدريجية خاصة فجائية هذا الصب الخطر الشاق .. فكل واحد منهم لايزيد وزنه عن ٥٠ كيلوجرام .. بينما لنا انتهى هذا بكثر .. لكني صممت على مراقبتهم الى آخر المشوار .. وبعد مسافة لايس بها اعترى الصلار .. عن مواصلة السير لان الارض لم تعد متقبلة له ويسيره .. مما اضطرنا لاصطلاك وضع الانصراف واخالفه من الاستمرار .. ثم تقاسمنا الحمولة فيما بيننا بالتساوي .. وهذا الحمل هو عبارة عن ماء وبعض الخبز لكن اكثر ماء .. لان الافراد الذين يحاصرون النيران سقط بعضهم من شدة العطش والارهاق .. وهذا ما عرفناه من خلال جهاز الاسلكي .. وفي الطريق .. في وادي احال .. لغت نظري وجهد بعض المباني القديمة جدا .. فسالت عنها .. وكان الجواب ان هذه

■ دق جرس الهاتف مساء بالبحاح شديد .. وكان النبا وقوع حادث حريق في إحدى الغابات جنوب غرب مدينة ابها .. ولما كان هذا الحادث هو الثاني .. من نفس النوع .. خلال اسابيع قليلة .. والسابع خلال سنتين تقريبا .. احسست ان الامر يستدعي المتابعة مرة أخرى .. خاصة ونحن تعلم مدى حرص اولى الامر على سلامة غابات عسير التي درجة ان عين لها موظفون بروتات شهرية لحراستها .. ويسمون « حراس الغابات » ولكن على الرغم من ذلك شب الحريق في غابات جبل المجر بتهامة عسير

● بطنية الحال لم استلم من خلال المكالمات الهاتفية السريعة التي تلقيتها ان الكون صورة واضحة عن مكان الحريق او مكانية الوصول اليه .. لهذا اتصلت مباشرة برجال الدفاع المدني الذين تعجبوا عن سرعة وصول الخبر ومراقبتي به .. وطلبت منهم بعض المعلومات الأولية وتحديد مكان الحريق بالضبط .. وبعد ان وصف لي المكان .. وعرفت انه لم تقع خسائر في الارواح .. قفز الى ذهني العديد من الصور ان ان الطريق باتي عبر وادي .. ضلال .. هذا الوادي المعلق الذي شهد كوارث سيول صعب الاولى وتصلب فيه مائتين من ٢٢ كوربي من الحديد والخرسانة المسلحة وذهب فيه الحديد من الارواح .. وتذكرت المناظر المروعة التي شاهدتها اذ كان .. حيث كنت مراقبا لاول فرقة اقلنا تصل الى هذه المنطقة في ذلك الوقت .. وقررت ان ذهني منظر طبيعة الارض وما تبعه من افاعي وشايتن وعقارب سامة تلتصق بالارض .. فصيح من

التقنية الحديثة تفتتح المجال في الاتصالات



● مبنى وزارة البرق والبريد والهاتف

■ للاتصالات السلكية واللاسلكية تاريخ في المملكة .. بدأ من عهد جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه .. وذلك عندما تأسست اول محطات للبرق في كل من مكة المكرمة والرياض .. وربط كل من جدة ومكة المكرمة والطفلف بالاتصال اللاسلكي .. وبطيعة الحال ومع البداية كانت المتطلبات من الكوادر الفنية متواضعة .. ومع مرور الزمن بدأ التطور يزداد في مجال الاتصال على مختلف انواعه .. يتنشى مع متطلبات الحياة المتجددة .. وفي العقد الأخير من هذا القرن جاءت الفقرة الكبرى .. وانتهجت المملكة سياسة التخطيط الشامل كاسلوب للتنمية والتطوير في كافة مجالات الحياة .. تحقق اضعف برنامج من نوعه في العالم لبناء شبكة اتصالات وطنية عصرية تعتبر بحق أحدث ما هو موجود اليوم باخذها كل ماوصل اليه العلم الحديث والتقنية المتقدمة دفعة واحدة في مجال الاتصالات .. ولأشك ان التدريب والاعداد هو اساس العمل الناجح .. لان اعداد الكوادر الفنية التي سيوكل اليها عمل ما .. هو الشرط الاول والامم لاجتاج هذا العمل .. لذلك كان لنا لقاء مع الاستاذ / ابراهيم عبدالعزيز المكارم مدير عام التدريب بالوزارة حيث كان اول حديث شامل عن الادارة العامة للتدريب بوزارة البرق والبريد والهاتف .. جاء فيه :

انتقال التكنولوجيا الحديثة :

● عبدالعزيز المكارم

تم إنجاز أكبر برنامج للإتصالات في المملكة

- معاهد التدريب أنشئت على أحدث المواصفات
- التركيز في التدريب على سعودة جميع الوظائف الفنية
- دراسة الكمبيوتر تدخل ضاهج التدريب هذا العام

تحقيق : عوض القحطاني تصوير : سيد علام

● وعلى جانب آخر فقد قمنا باعداد دورات خاصة تشييدية للتأمين والعمل بالفعل .. وذلك من منسوبي الاجهزة الحكومية الأخرى بناء على الطلبات المقدمة كل في مجال تخصصه وحسب الامكانات المتاحة بالمعدين .. وقد جاءت هذه البرامج التشييدية على النحو التالي :

- ١ - دورة تشييدية مبرقات وتلكس
- ٢ - دورة تشييدية لماموري المبرقات وتلكس
- ٣ - دورة صيانة مبرقات وتلكس
- ٤ - دورة شبكات مائية
- ٥ - دورة تشييدية للشبكات الهاتفية
- ٦ - دورة صيانة لاسلكي (مخارة وصيانة)
- ٧ - دورة تشييدية لاسلكي (مخارة وصيانة)
- ٨ - دورة نظام المضاغط (تلكس)
- ٩ - دورة نظام الميكروفون (تيليترا + كيرلين)
- ١٠ - دورة نظام الكابل المموري
- ١١ - دورة نظام المحطات الأرضية للاتصال الصناعية
- ١٢ - دورة اللغة الانجليزية الهندسة الكهربائية والاتصالات

الدورات التدريبية الخاصة

● ومن تطوير كفاءات القادتين على رأس العمل وكما ذكرنا سابقا فقد أعدت الوزارة دورات تدريبية خاصة للموظفين في مجالات الاتصالات وفي الزراعة على ضوء مخططات التدريب لوزارة البرق والهاتف ووزارة الاعلام وبعض الجهات الحكومية الأخرى .. وقد تم بالفعل تنفيذ ست دورات مختلفة استفاد منها مئات من العاملين .. وبطيعة الحال كان الغرض منها رفع كفاءة العاملين وجعلهم يفتقون على أحدث النظم العلمية في مجال علومهم .. حتى يصبح ادائهم الفعلي مثقنا وعلى أحسن مستوى

تدريس اللغة الانجليزية

● كما ان هناك برنامجا خاصا لتعليم اللغة الانجليزية في معاهد الاتصالات .. وقد أعد هذا البرنامج بحيث يكون التركيز على بعض التخصصات التي تتطلب اجادة العامل للغة .. مثل السنترالات والكمبيوتر والميكروفون .. مثل هذه الأعمال تتطلب اتقان اللغة للتعامل مع الجهاز وللعمل مع المواطنين والعقبيين ايضا

مساعداة التدريب والمكتبات

● وفرت الوزارة للدارسين والتدريين اجهزة الايضاح والوسائل التعليمية الحديثة التي توضح لطائفة الدروس التدريبية والتفصيلية الفنية .. وتيسر لهم فهم أمور التكنولوجيا المعقدة بأساليب مبسطة .. ويشمل هذا العنصر اجهزة العرض المختلفة واللوحات والشرائح التوضيحية وكذلك مجموعة من المساعداة السمعية والبصرية كما الافلام التسجيلات والتمناج والقطاعات كلك زودت المعاهد باعداد من اجهزة

العديد من الدورات التدريبية التشغيلية لرفع مستوى العاملين

● ان نقل التكنولوجيا الحديثة الى المملكة على مية مرفاق ومنشآت هي الخطوة الأولى لعملية التنمية .. ولكن الوجه الآخر لهذه العملية هو استيعاب مميزات التكنولوجيا من قبل أبناء البلد ان تأهيل الكوادر الوطنية القادرة على التعامل مع هذه المميزات والتجاذب في هذا الأمر هو التحدي الحقيقي أمام الإنسان السعودي .. من هنا جرى التفكير في انشاء معاهد متخصصة للاتصالات السلكية واللاسلكية والتعليم وتدريب الشباب الذين قطعوا شوطا في التعليم العام على اسرار معدات ومنشآت الاتصالات بمختلف انواعها واشكالها .. وبالحاجة هذه المعاهد بالتطوير والتجديد والتواصل حتى تواكب التقدم الذي قطعته تكنولوجيا الاتصالات .. وقد تأسس اول معهد بجهة في عام ١٣٩١ هـ وتلاه معهد الرياض في عام ١٣٩٢ هـ وحدث انشاء هذه المعاهد للمساعدة الفنية والطبية من الاتحادات الدولية للبرقيات واللاسلكية .. وقد تضمنت الخطة الخمسية الثالثة انشاء معهد ثالث في الدمام ومعاهد محلية في كل من الجوف وبها وبغذية المنيرة ..

نوعية التخصصات والبرامج المشتركة

● شملت برامج الدراسة والتدريب مختلف التخصصات في مجالات الاتصالات السلكية واللاسلكية والاداعة والتليفزيون والبرق الذي يتلامح مع التطوير التدريجي في امكانات المعدين ومع احتيايات وزارة البرق والبريد والهاتف ووزارة الاعلام .. ١ - معهد مساعدي الهندسين : ومدة الدراسة فيه سنتان لحمة الثانية العامة القسم العلمي .. ويصين الخريج على المرتبة السادسة ويشتمل المعهد على التخصصات التالية :

- ١ - الميكروفون
- ٢ - اقلر صناعية
- ٣ - المقاسم الهاتفية
- ٤ - استوديوهات الاداعة
- ٥ - استوديوهات تليفزيون
- ٦ - ارسال اداعي
- ٧ - ارسال تليفزيوني
- ٨ - الحاسبات الالكترونية

٢ - معهد الفنيين ومساعدي الفنيين : ومدة الدراسة به ثلاث سنوات لحمة الكفاءة المتوسطة .. ويصين الخريج على المرتبة الخامسة ويشتمل المعهد الشعب التالية :

- ١ - الميكروفون
- ٢ - اقلر صناعية
- ٣ - مراقبة وادارة التذبذبات
- ٤ - المقاسم الهاتفية
- ٥ - ترانسل
- ٦ - صيانة مبرقات وتلكس
- ٧ - قوى كهربائية وتلكيف مواء
- ٨ - استوديوهات الاداعة
- ٩ - استوديوهات تليفزيون
- ١٠ - ارسال اداعي
- ١١ - ارسال تليفزيوني

كذلك هناك برنامج مساعدي الفنيين ومدة الدراسة به سنتان لحمة الكفاءة المتوسطة ويصين الخريج على المرتبة الرابعة ويشتمل شعبة المشبكات الهاتفية والاجهزة الهاتفية .. بالإضافة الى برنامج ماموري المبرقات وتلكس .. ومدة الدراسة به سنة واحدة لحمة الكفاءة المتوسطة ويصين الخريج على المرتبة الثالثة

تليفزيوني .. وعمل للتراسل الخطي .. وعمل المضامطات (المتلكس) وعمل للميكروفون .. والعديد من المعامل الأخرى التي تشمل جميع فروع الدراسة .. وقد جهزت هذه المعامل بزيوت تلك المعادات والوسائل العلمية والعملية بالانفاق والتناقص مع الاتحاد الدول للاتصالات الدولية ..

الاستيعاب المثقون للطلاب السعودى

● وما يتلج المصدر ان استيعاب الطلاب السعودى لكل هذه الاجهزة المعقدة والمتطورة مثقون دائما والحمد لله .. وذلك راجع الى الرغبة الخاصة لدى الطلاب الدارسين في استيعاب كل مايسر لهم .. كذلك فان المستوفين في المعاهد يفتقون كل الجهد أولا في اختيار الانفس والاصلاح .. ولذا يعملون على تقديم العلم بكل جد وتقان في العمل وتوظيف الدارسين الكفاء هذه المعامل .. وفي قسم كل جديد في موضوعات التشغيل والكهربائية والالكترونية .. ويوشى للاصلاح والصيانة واجهزة القياس الكهربائية والالكترونية

التعاون مع القطاعات التعليمية الأخرى

● حرصا من الوزارة تقوم حاليا باجراء محاورات مع معاهد الاتصالات والجامعات على أساس توفيرهم الطلبة خريجي



أحدث وسائل الانتقال في خدمة المواطنين



معاهدنا حتى يتمكنوا من استكمال دراستهم الجامعية .. لان خريجي معاهد الاتصالات يتعينون خريجي معاهد متوسطة لان سنوات الدراسة بها من سنة واحدة الى ثلاث سنوات للساند الفني .. ولهذا نحن نعمل على جعل ايجاد السبل للحصول على المؤلفة لكي نفتح الطريق امام التقنيين والراغبين في الاستزادة العلمية .. لانه كلما كرتي الوظيف على الطالب الدارس علميا كلما حصلنا في النهاية على خدمة احسن واكمل ..

تعلن الوزارة الإيجلي

● وهنا أحب ان اوضح لكم وللأقرء مدى التعاون القديم بين الوزارة ومعاهد الاتصالات .. فقبل ما فكرت الوزارة .. فكرت في دعم وسعودة الوظائف وابنتت اعداد كبرى للولايات المتحدة .. وقد خرج عدد لايس به .. ومؤلاء الخريجون يسامون الآن مساهمة كبيرة جدا في لجهة الاتصالات .. وهذا البرنامج من ضمن التأميل الكلي ..

وعلى الجانب الآخر فقد شرع العام الماضي ١٤٠٠ هـ على السامعين الفنيين وقد تم تعيينهم فورا في وزارة الداخلية ووزارة الاعلام واجهزة أخرى لاسد احتياياتهم وكذلك في وزاراتنا ..

الاهتمام بالتدريب والمشاريع المستقبلة

● ونظرا لأهمية التدريب والبرامج التدريبية التي توفرن الوزارة بقيتها في ايجاد جيل مثقن قادر على تحمل مسؤولية العمل .. أعدت الوزارة لجنة للاشراف على التدريب برئاسة محال الدكتور على درويش كمال وزير البرق والبريد والهاتف وعشوية وكلاء الوزراء والخمسين عن التدريب .. وذلك لكي تقوم اللجنة بصلة مستمرة بصناعة اصيل ونتائج التدريب .. وتضمن دفعة قوية دائما للتقدم في مختلف المراحل وتقليل اي صهاب قد تواجه الاجهزة المعنية وتسهيل عملها ..

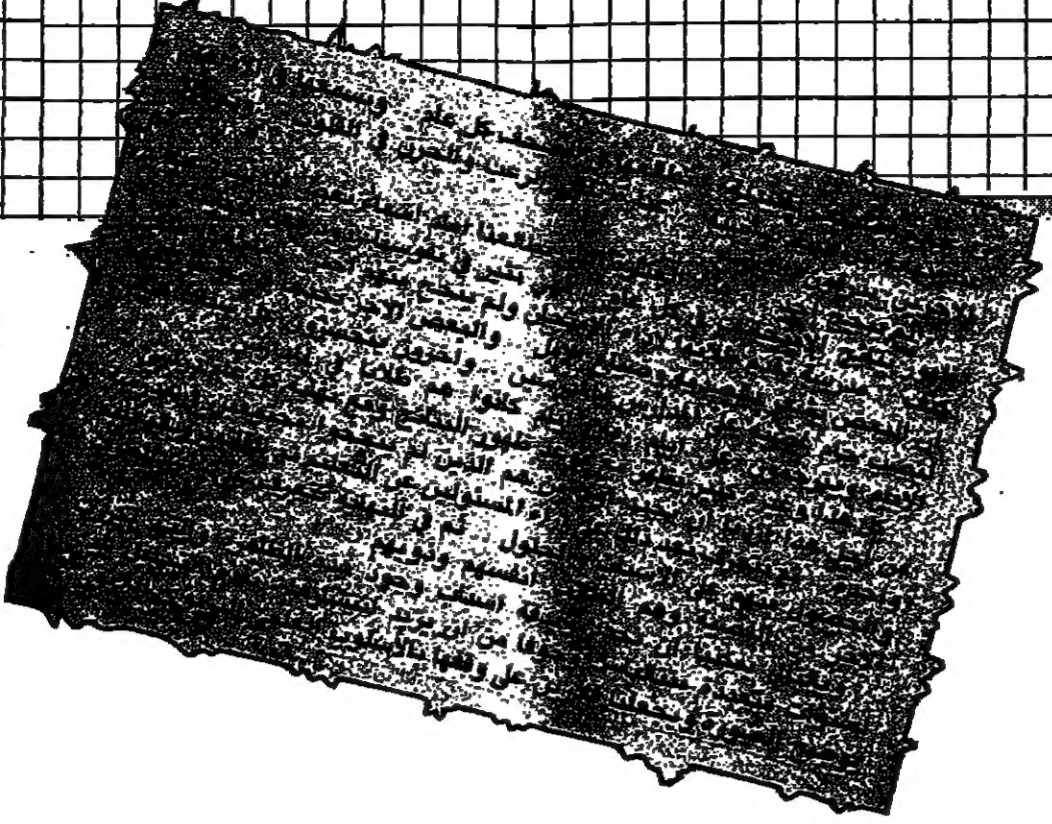
● لما عن المستقبل .. فهناك دعم جديد للتدريب في الوزارة وذلك بالاتفاقية التي وقعت مع الاتحاد الدول للاتصالات السلكية واللاسلكية .. وهذه الاتفاقية تنص على تزويد معاهد التدريب بالخبراء وكافة الامكانات اللازمة التي تدعم جهاز التدريب .. ومن الاشياء الجديدة ايضا ادخال دراسة الكمبيوتر وسيكون ضمن المواد التي ستدرس هذا العلم في بكل عاقلتنا لتجعلنا من لول تيار جبهة احسن للعاملين ..

إضافة أخيرة

● وفي النهاية أحب ان اوجه بكلمة الى الشباب السبعيني الموهوب والفيل ان انخرطوا في معاهد التدريب للاتصالات عمل يعني طيب .. فهو عمل يسبح لكم بالقطب والقطب مع كل الشباب للاتصالات أصبح الآن من صيرورات الحياة .. وتقدم وسائل الاتصال متنامية تنمو وتزدهر فلولم والفتح والمساهمة في انجاح خطة التنمية الطموحة التي تصال لهدل بكل عاقلتنا لتجعلنا من لول تيار جبهة احسن للعاملين ..

المسؤولون يختلفون

فاين الرأي الصواب ؟!



وقبل ان نبدأ نقدم صورة مبسطة لبعض المدارس التي كان من نصيبها ذكر هذه العبارة امل اسمائها في العام الدراسي الماضي ١٤٠٣/١٤٠٢ هـ في منطقة مكة المكرمة :

- الدور الاول :
منطقة الليث
منطقة مكة المكرمة
١ - منازل نظام السنة الواحدة : لم ينجح احد
٢ - المدرسة الليبية الاولى المتوسطة : لم ينجح احد
المدرسة الليبية الثانية المتوسطة : لم ينجح احد
مدرسة الصوم الليبية المتوسطة : لم ينجح احد
مدرسة تقني الجند الاول : لم ينجح احد
مدرسة تقني الجند الثانية : لم ينجح احد
٣ - منازل نظام ثلاث سنوات : لم ينجح احد

الدور الثاني :
منطقة الليث
منطقة مكة المكرمة
١ - مدرسة الفيصل الليبية : لم ينجح احد
٢ - مدرسة تقني الجند الاول : لم ينجح احد
مدرسة تقني الجند الثانية : لم ينجح احد
منازل مكة المكرمة نظام ثلاث سنوات : لم ينجح احد

مسئولو التعليم يقولون
اولا : سعادة الدكتور عبد الله محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية : ان طلاب المنازل او المدارس الليبية هم من الطلاب غير المتفرغين للدراسة حيث انهم موظفون ولديهم أعمال واشغال طوال النهار .. ولذا فالدراسة بالنسبة لهم مسألة ثانوية .. لذلك فهم لا يعطون للدراسة حقها كاملا كما هو الحال لدى الطلاب المتعلمين .. وبطبيعة الحال يكون من نصيبهم الرسوب في آخر العام ..

وعلى فرض ان بعضهم يقوم بواجب التحصيل والاستذكار إلا ان عدم تفرغه .. وخاصة تفرغه الذهني لا يسمح له بان يكون على مستوى لائق يمكنه من اجتياز الاختبارات .. ونتيجة حتمية لهذا اننا نجد عند اعلان النتائج ان هناك مدارس كتب امامها : لم ينجح احد .. وانا نقول انه لا نخل تماما للنتائج الحديثة في هذا الامر على الاطلاق .. بدليل ان اولادنا الآخرين المتعلمين ينجحون في امتحاناتهم ويتفوقون دون ادنى صعوبة .. وهذا راجع لتفرغه لان هذه مهنتهم .. الدراسة فقط .. اننا فالمشكلة محصورة في نوعية محدودة من الطلاب .. وهم غير المتفرغين للدراسة .. لان مسؤوليات الحياة في العمل وفي المنزل لا تعطى الدارس الفرصة للتحصيل بل هو يصل الى اقل القليل من العلم .. فهل نطعمه شهادة مجانا !! طبعا غير معقول وغير جائز .. لان ما ينسحب عليه هو نفسه ما يخضع له غيره من الطلاب .. فان اجتهد فسوف ينال ما يستحق .. ورأى بصراحة ان من يريد التعليم وينبغي النجاح فعليه ان يسعى له .. ولا يمكن ان نقول ان هناك عدرا الا وهو السعي وراء لقمة العيش .. هذا امر لا علاقة له بالعلم والرغبة فيه .. فمن يريد له ان يبذل الجهد المقابل لاستحقاقه له ..

ثانيا : الاستاذ منصور سليم الدين مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية المساعد : انه امر طبيعي ان نرى هذه الجملة : لم

استعرضنا نتائج الامتحانات العامة على مستوى المملكة خلال السنوات الاربع من عام ١٣٩٧/١٣٩٨ هـ الى ١٤٠١/١٤٠٢ هـ .. فانا نلاحظ ان نسبة النجاح في هذه الامتحانات بالنسبة للعدد المتقدم كانت كالآتي :
الشهادة الابتدائية : ٩١,٠٩ %
الترتيب ومتوسط قدره : ٨٤,٠١ %
الشهادة المتوسطة : ٨٥,٠٥ %
الشهادة الثانوية : ٨٣,٠٩ %
على الترتيب ومتوسط قدره : ٧٨,٠٩ %
على الترتيب ومتوسط قدره : ٧٧,٠٩ %

فإذا كنا نعتبر نسبة النجاح في الامتحانات كقياس لنجاح العملية التعليمية فانا نستطيع ان نقول ويصدق ان التعليم يخسر .. ولكن يظل السؤال قائما حول ظاهرة : لم ينجح احد .. وللحاجة على هذا التساؤل نرى ان هناك مدارس ذات كثافة طلابية قليلة وبالتالي لا يتقدم منها للامتحانات العامة الا عدد قليل فتكون فرصتهم امام زملائهم المتقدمين من المدارس ذات الكثافة الطلابية الكبيرة غير متكافئة .. ومثال ذلك لو ان مدرسة صغيرة تقدم منها عشرة طلاب في احد الامتحانات العامة ومدرسة كبيرة تقدم منها مائة طالب ، ورسم في كل من المدرستين عشرة طلاب فان هذا يعني ان المدرسة الصغيرة لم ينجح فيها احد بينما المدرسة الكبيرة بلغت نسبة النجاح فيها ٩٠ %

ومن ناحية اخرى فيفضل المدارس المتوسطة للمرحلة بمدارس ابتدائية او المدارس الثانوية للمرحلة بمدارس متوسطة .. كما ان لا يتفوق فيها بعض التخصصات الاساسية من المدرسين لعدم وجود تصالب من الحصص يبقى يتأمين هؤلاء المدرسين التخصصيين .. فمثلا مدرس الجغرافيا اذا تدرج وجرده يقوم مدرس اللغة الانجليزية بتدريس مادة اللغة بالإضافة الى الجغرافيا باعتبار ان المدرسة ذات فصل او فصلين الى ثلاثة فصول .. وهذا من وجهة نظري يؤدي بطبيعة الحال الى تدني نسبة النجاح .. كذلك هناك بعض المدارس لا تحظى مع الاسف بالاشرف والتوجيه والمتابعة المستمرة من قبل ادارات التعليم بنقص القدر الذي تحظى به بعض المدارس القريبة .. وهذا يؤدي الى الاقلال من عطاء المدرسين بهذه المدارس وينعكس اثره على نتائج الامتحانات العامة .. وهذه الظاهرة موجودة بشكل واضح في المدارس الليبية .. وهي تجمع خليطا من الطلاب الذين لم يتمكنوا من مواصلة الدراسة النظامية تها .. اما بسبب تكرار رسوبهم او لكبر سنهم او لانتباطهم بوظائف او أعمال تعوق تفرغهم للدراسة .. وفي نفس الوقت لا يمكننا ايضا ان نتجاهل الظروف التي تحيط بالطلاب سواء اكان منها الظروف الاسرية او البيئة المدرسية .. ومما لا شك فيه ان الطلاب الذين يتمتعون بالاستقرار النفسي في البيت والمدرسة ويجدون الرعاية الكافية يستطيعون التفرغ للعلم وتحقيق اعل وافضل المستويات ..

لهذا فانا لا ابرئ النظام التعليمي من تيجة هذه الظاهرة فله جانب من المسؤولية رغم ارتفاع نسب النجاح ..

على فكرة تقرير درجات لاعمال السنة فهو يعتقد انها ستكون عائقا لهم .. ويرى انه لا بد من المواظبة والانظام في الدراسة وان عدم احتساب اعمال لهذه الفترة فرصة لهم لكي يحصلوا على كل الدرجات أثناء الامتحان العام .. وان هناك تاجحين تدر بهم نفس الظروف الخاصة اذن فالعبارة بالاجتهاد .. ٣ - والاستاذ سهل محمد المطرقي رأى اخر فيقول ان العلاج يقوم على معاملة هؤلاء الطلاب معاملة طلاب المدارس النهارية امر غير وارد واعتبارات تربوية .. لهذا فانه يقترح تقسيم المنهج على فصلين بالنسبة لهم يختار الدارس في كل قسم نصف المنهج ويكون الدرجة من ٥٠ ويدون اعمال سنة .. ٤ - واخيرا يرى الاستاذ سعد عبد الواحد انه لا بد من توجيه الطلبة وتدريبهم على طريقة التعلم بدلا من اعتمادهم على التعليم .. فالتعلم يعتمد على الطالب نفسه وهذه هي الوظيفة الرئيسية للعقل البشري .. والتعلم هو لب العملية التربوية كلها وعندما نتجح الى توجيه طلابنا الى التعلم بدلا من التعليم فانا بذلك نقضي على المشكلة ونوجد جيلا قادرا ومتعلما يتحمل المسؤولية باقتدار ..

رأى موجهين تربويين
ثم كانت خطوتنا التالية مع نخبة من الموجهين التربويين اصحاب التخصص في التعليم والتوجيه .. وهم من اعضاء هيئة التدريس بمنطقة مكة المكرمة التعليمية .. وكان حوارنا معهم بغرض التعرف على وجهة نظرهم بالنسبة للمشكلة .. وما هي الابعاد التي يرونها وما يقترحونه للقضاء عليها والتقليل من اعداد الراشدين من هؤلاء الطلاب ..

واشترك في الحوار كل من الاستاذ منصور محمد نور ابو منصور رئيس التوجيه التربوي ، والاستاذ حامد عتيق الصفي موجه تربوي والاستاذ فاروق صالح بنجر موجه تربوي وبعد المناقشة والحوار تليد رأيهم في الاتي :

اولا وقبل كل شيء ان عبارة : لم ينجح احد .. لا توجد الا امام نتائج اختبارات طلبة المنازل وبعض المدارس الليبية .. ونحن كموجهين تربويين .. ومن خلال زياراتنا الميدانية للمدارس الليبية بالذات ومناقشتنا للمدرسين لاهم العناصر التعليمية والمتعلقة في كل من الدرس والطالب والمنهج نرى ان الاسباب في ظهور هذه العبارة تتلخص في الاتي :

١ - ما يخص طلاب المدارس الليبية ومدرستهم تقني الجند :
١ - لقد تبين من ملاحظة طلبة هذه المدارس ان اغلب هؤلاء الطلبة غير متفرغين خلال الفترة الزمنية للدراسة .. وذلك بطبيعة الحال راجع الى ان بعضهم في الخدمة

العسكرية والبعض الآخر يعمل في وظائف اخرى يومية .. لذلك انعكس انشغالهم على دراستهم وعلى مستوياتهم العلمية ونتائج اختباراتهم .. ٢ - ان عدم وجود اعمال سنة لطلبة المدارس الليبية وتوقيف الجنود يضعف من اهتمام الطلبة بالمادة الدراسية ولا يمكن للمدرس من ان يتابع اعمال الطلاب ويضبط كل ذلك بعلامات سنة التواجد والتفاعل وضبط كل ذلك بعلامات سنة اسوة بزملائهم في المدارس النهارية ..

٣ - ان عدم وجود اختبار نصف العام ونصف المقرر .. يجعل هؤلاء الطلبة امام مشكلة قد تكون صعبة نتيجة للظروف السابقة والمتعلقة في عدم انتظامهم وعدم وجود ما يشجعهم على هذا الانتظام والامتناع بالمناقشة واداء الواجبات .. كما ان لا يمكن للمدرس من ضبطهم بجداول انتظام .. اضافة الى ان هؤلاء الطلبة هم اكثر من غيرهم الذين يستحقون تطبيق هذا النظام للتخفيف عليهم وعن كاهلهم الاختبار في كل المقرر مرة واحدة ..

٤ - ان ظروف طلبة المدارس الليبية ومدارس تقني الجند ظروف خاصة .. فقد تكون ظروفهم اقتصادية او ظروف اجتماعية عائلية .. ونحن كمستقلين ينبغي لنا ان ندرك ذلك وان نعمل على مساعدتهم وذلك بتطبيق نظام المدارس النهارية .. وتكون بذلك ضمانا لهم فرصة الاستفادة من نظام اعمال السنة واختبار نصف المقرر ..

٥ - ان عدد ومدة الحصص الدراسية لطلاب المدارس الليبية لا تتناسب وحجم المناهج الدراسية لقصرها حيث تتنتهي السنة الدراسية دون انجاز كثير من الدروس المقررة في المنهج مما ينتج عنه عدم استيعاب الطلاب وضعفهم ..

ب - ما يخص طلاب المنازل :
ان الطلاب المتقدمين لاختبار نظام المنازل السنة الواحدة والثلاث سنوات تختلف نوعيتهم من طلاب المدارس الليبية وايضا في المنهج ومن خلال دراسة اوضاعهم والتعرف عليهم اتضح لنا ما يلي : -

النوع الاول :
طلاب موظفون يعملون بمختلف المؤسسات الحكومية والاهلية تقدموا لاداء الاختبار بمستويات عالية .. تحصيل حاصل .. بمعنى

النوع الثاني :
افراد موظفون وغير موظفون تقدموا لاداء الاختبار من اجل تحسين وضعهم الوظيفي دون الاستعداد لهذا الاختبار وهدفهم مؤهل علمي ونجدهم تحت ظروف هذه الحجة المساعدة من قبل اعضاء اللجنة وعليه نجد انهم لم يعدوا انفسهم لدرجة ان البعض منهم لم يعرف ما هو المنهج المطلوب والمقرر الدراسي الذي سوف يختبر فيه .. هذا النوع هدفه لعل من اراد التقدم للاختبار للحصول على مؤهل علمي ونجدهم تحت ظروف هذه الحجة المساعدة من قبل اعضاء اللجنة وعليه نجد انهم لم يعدوا اجازات من المؤسسات التي يعملون بها ..

النوع الثالث :
افراد موظفون وغير موظفون تقدموا لاداء الاختبار من اجل تحسين وضعهم الوظيفي دون الاستعداد لهذا الاختبار وهدفهم مؤهل علمي ونجدهم تحت ظروف هذه الحجة المساعدة من قبل اعضاء اللجنة وعليه نجد انهم لم يعدوا اجازات من المؤسسات التي يعملون بها ..



انهم لم يعدوا انفسهم لدرجة ان البعض منهم لم يعرف ما هو المنهج المطلوب والمقرر الدراسي الذي سوف يختبر فيه .. هذا النوع هدفه لعل من اراد التقدم للاختبار للحصول على مؤهل علمي ونجدهم تحت ظروف هذه الحجة المساعدة من قبل اعضاء اللجنة وعليه نجد انهم لم يعدوا اجازات من المؤسسات التي يعملون بها ..

النوع الثاني :
افراد موظفون وغير موظفون تقدموا لاداء الاختبار من اجل تحسين وضعهم الوظيفي دون الاستعداد لهذا الاختبار وهدفهم مؤهل علمي ونجدهم تحت ظروف هذه الحجة المساعدة من قبل اعضاء اللجنة وعليه نجد انهم لم يعدوا اجازات من المؤسسات التي يعملون بها ..

الحل كما يرونه :
ونحن نرى حفاظا على المصلحة ووضع نظام يكفل تحسين وتغيير الوضع الحالي وان لا نرى في المستقبل عبارة : لم ينجح احد .. نقتراح الاتي : -

١ - يحق لطلاب المنازل التقدم لاختبار الشهادات اذا انطبقت عليهم الشروط المدة من قبل شئون الطلبة ..

٢ - اذا لم يستطع الطالب النجاح ولادة سنتين متتاليتين يمنع من التقدم مرة اخرى ضمن طلاب المنازل ويحول اذا اراد الى المدارس الليبية ..

٣ - يطبق نظام المدارس النهارية والخاص باعمال السنة والاختبارات النصف سنوية على المدارس الليبية وتوقيف الجنود ..

٤ - اذا لم يطبق نظام اعمال السنة او الاختبار النصف السنوي في المدارس النهارية نقتراح وضع منهج دراسي خاص يمكن هذه الفئة من استيعابه والاستفادة منه ..

رأى النظائر والمدرسون :
واستكمالا للتعرف على آراء المسؤولين عن



المدارس العالمية والطلاب الدارسين



عبد الله الزيد



منصور سليم الدين



سهل محمد المطرقى



سعد عبد الواحد

● رأى يقول : أعمال السنة ضرر للطلاب الدارسين بالمدارس الليلية ..
● رأى مخالف : درجات أعمال السنة هامة فهي تشجيع ودافع للواجبة والانتظام ..
هل يمكن تقسيم المناهج ؟ وبالتالي يتم الامتحان على فترتين دراسيتين ؟!
تقلص الحصص وعدم التركيز في الفاء الدروس سبب من أسباب الرسوب ..



أحمد عامر سعد



خالد علي النقيعي



سعد سعيد الحري



أحمد قطب



سراج صالح مطر

التدريس كانت لنا ست لقاءات مع النظائر والمدربين العاملين في مدارس منطقة مكة المكرمة التعليمية وكانت أراهم على النحو التالي :-

اللقاء الأول :
● الأستاذ سراج صالح مطر مدير مدرسة الشعب الابتدائية بمكة المكرمة :
نلاحظ سابقا ومن خلال ظهور نتيجة آخر العام الدراسي في السنوات الماضية وخاصة قبل بدء النظام الدراسي الجديد بأن كلمة « لم ينجح أحد » كانت موجودة كما هو الحال الآن ..

فعلنا نرى ان الوزارة قامت بتقسيم السنة الدراسية الى فصلين دراسيين وكذلك تقسيم المنهج الى جزئين .. جزء يدرس في الفصل الاول الدراسي .. وجزء يدرس في الفصل الدراسي الثاني اما في المدارس الليلية فلازال المنهج المقرر كاملا والاختبار لازال في آخر العام الدراسي ..

كما نرى ان الطالب يخصص له في الفصل الدراسي ١٥ درجة كإكمال سنة .. ومثلها في الفصل الثاني .. اذن فهم يحصلون على ٣٠ درجة كحد اعلى وطالب المدارس الليلية محرومون من هذه الدرجات ، واذن اتحت لهم ان عدد الحصص الدوامية لهم محدودة جدا وهذا يؤثر على فهمهم ودرجة استيعابهم للدروس .. والاهم من هذا وذلك ان بعض الطلاب يسجلون اسماهم ولكن سرعان ما لا يحضرون ويتقلص العدد ولا يظهر بعضهم الا على فترات متباعدة طوال العام الدراسي .. لهذا اذا وجدت اعمال سنة كانت حافزا على المواظبة من قبل هؤلاء الطلاب على عكس ما هم عليه الآن .. كما وانه لايد من المواظبة فلايد من وجود حوافز تشجعهم على الاستمرار في الدراسة مع وجود شروط وضوابط يجب ان توضع لتحديد نسب الحضور والمواظبة ..

اللقاء الثاني :
● الأستاذ أحمد محمد قطب وكيل مدرسة الملك عبد العزيز الثانوية بمكة المكرمة : ان الاسباب من وجهة نظري تعود الى الطالب والمدرس والمنهج .. فالطالب لا يستطيع استيعاب بعض المنهج الا عن طريق المدرس ولا كان الغالبية هؤلاء الطلاب موظفين ومتزوجين ومسؤولين عن أسر او جثود فحضورهم غير منتظم ولا يقدرون على استيعاب كل المنهج بمفردهم .. كما ان المدرس لا يستطيع متابعة الحصص الليلية وبالتالي دقيقة وذلك لقلّة عدد الحصص الليلية وبالتالي يكون الكم المعطى غير كاف .. فعلا مادة

التاريخ نجد انها ثلاث حصص لطلاب الصباح بينما تجدنا حصة ونصف لطلاب الليل .. ومعنى آخر فان الحصص تجدنا نصف عدد الحصص النهارية .. والمنهج هو الآخر نجد انه طويل كالرياضيات فلا يستطيع ان يكمله المدرس من خلال هذا العدد القليل وبالطريقة السليمة ، بل يضطر لسرد المعلومات كيما جاء .. المهم ان ينتهي من المنهج بأي طريقة كانت وفي هذا الوقت الضيق ..

اللقاء الثالث :
● الأستاذ عبد الرحيم حلواني مدرس المواد الاجتماعية بمدرسة الملك عبد العزيز الثانوية بمكة المكرمة :
لقد لاحظت ان معظم طلاب الدراسات الليلية لا يحضرون طوال العام لعدم وجود حوافز تشجيعية للطلاب كإكمال السنة .. مما تدفعهم على الإهمال والمواظبة .. اما بالنسبة لطلاب المنازل فاني اعتقد انهم لا يأخذون موضوع الدراسة موضع الجد .. ولذلك فان اهتمامهم وتحصيلهم لا يمكن ان تصفه بوصف المدارس .. فالمسألة بالنسبة لهم ضرورية حط ممكن ان ينجم دون مجهود يذكر وهذا طبعيا غير وارد .. لان لكل مجتهد نصيب وهذه حقيقة .. لكننا على الرغم من ذلك نجد ان بعض طلاب المدارس الليلية لديهم الرغبة في التعليم والتقدم لكن ظروفهم قاسية وصعبة لهذا لايد من مراعاتها وان تعمل نحن رجال التعليم على ايجاد الطريق والسبل التي توصلهم الى غايتهم في العلم وفي نفس الوقت تحفظ لهم لمة العيش طوال النهار ..

اللقاء الرابع :
● الأستاذ خالد علي النقيعي مدرس التربية الإسلامية بالمدرسة الرحمانية المتوسطة بمكة المكرمة :
ان اسباب ظهور عبارة « لم ينجح أحد » وما تحمله من الام وضيق للامال والجهد وما نراه من نهاية كل عام دراسي .. ومن خلال تجربتي اقول على سبيل المثال .. ان الهبوط الرهيب في مستوى التعليم الابتدائي يكمن من اسباب ذلك .. فالطالب يأتي المرحلة المتوسطة بعد ست سنوات قضاه في التعليم الابتدائي وهو لا يحسن القراءة او الكتابة وهذا سبب كاف لانقطاع القيد .. لان التعليم الابتدائي هو حجر الاساس .. والاهم من هذا وذلك وارجو من الله ان اكون واهما هو ان التعليم اصبح لدى البعض من هؤلاء ليس غاية في حد ذاته بل وسيلة للرزق وتأمين لقمة العيش ، والدليل هو ما عليه الحال الآن وهو بيت العيش ، ففى المدارس الليلية وطالب المنازل نجد ان الطالب يريد الشهادة طمعا في العلاءة ليس الا .. وعلى ذلك يكون القياس .. والحل انه لا سبيل الا

المواظبة لهؤلاء الطلاب والحضور للمدرسة والتركيز واعطاء الموضوع عناية وإهتمام تليق بالعلم .. فالامر ليس سهلا كما يعتقد البعض ..

اللقاء الخامس :
● الأستاذ سعد سعيد الحري مدرس المواد الاجتماعية بالمدرسة المتوسطة بالعاصمة المقدسة .. حقيقة كثيرا ما نسمع ونقرأ كلمة « لم ينجح أحد » وهذا يجعلنا نتساءل عن السبب في تلك النتيجة المؤسفة والتي لا نرجوها لابنائنا الطلاب .. واقول حسب تجربتي في التدريس ان هذه الظاهرة موجودة في القرى والمناطق النائية بشكل ملحوظ ولا وجود لها بكثرة في المدن الا في نتائج الشهادات التي تصدرها في المدارس ..

١ - لايد من الزام طلاب هذه المدارس باعمال السنة .. لانها تقيم بـ ٣٠ درجة ، وبالتالي فان الزامهم بها سوف يدفعهم الى الحضور والمواظبة .. وعلى الاقل لن هو صادق في رغبته حتى لا يفقدها ..

٢ - وضع حد أدنى للحضور والمواظبة ويؤونه الى بعض الطلاب بدخول الامتحان النهائي ..

٣ - الزام الطلاب بامتحان نصف السنة ويتم امتحانهم في نصف المنهج واعطائهم ٥٠ ٪ من الدرجات الكلية بدون درجات اعمال السنة ، على ان يحرم الطلاب من امتحان الدور الاول اذا لم يواظب ويقيم بالحضور ..

٤ - زيادة عدد حصص المدارس الليلية بنسبة معقولة بالمقارنة بالمدارس النهارية حتى يتمكن الطالب من الاستيعاب والمتابعة .. وايضا يدرس المدرس بتأني وأخلاص ولا يكون متعبا ضيق الوقت ..

٥ - تعديل نظام الامتحان العام ولكن على فترتين بالنسبة لهم على ان يقسم المنهج وذلك مراعاة لظروفهم الخاصة وعدم تفرغهم الكامل ..

الاباء والطلبة يقولون
● ومع نهاية بحثنا لهذه القضية كانت لنا لقاءات ثلاثة مع الطرف الاخر منها .. الا وهو الاب والطلاب .. وبطبيعة الحال من الضروري التعرف على وجهة نظرهم في هذه المشكلة ..

واسباب رسوب هؤلاء الطلبة ..

الاب : العم محمد صالح يمانى يقول :
في الحقيقة هذه مشكلة محصورة في نوعية معينة من الطلاب حقيقة هذه ظاهرة مؤلة .. لكن لها اسبابها .. فطلاب المدارس الليلية او طلاب المنازل اغلبهم متزوجون ولهم أسر يعولونها .. لذلك فهو مضطر للعمل بحثا من الرزق .. فهو ان طالب غير متفرغ .. كذلك هناك نوعية اخرى من الطلاب وهم طلاب المدارس النهارية والذين استنفذوا مرات رسوبهم ولم يعد لهم الحق في الاستمرار والتسجيل فلجأوا الى المدارس الليلية او التقدم الى المنزل .. من هنا نجد ان هذه النوعية من الطلاب - غير المتفرغ - لا تقدر على استيعاب كل الدروس التي تقرر عليهم طبقا للمناهج .. لان مواظبتهم على الحصص غير كاملة بل بالنسبة لعدد كبير معدومة .. هذا بالإضافة ان

المدارس في حد ذاتها لا تقدم لهم العلم بطريقة تدفع الطالب الى الحضور والمواظبة .. فالحصص قليلة والوقت ضيق والمدرس مجبر لذلك على القاء المعلومات بسرعة دون عناية وتركيز حتى يستطيع ان ينتهي من مقرراته في الوقت المحدد له ..

وان لم يكن هذا ميسرا او متاحا فلا بأس من اعداد مناهج خاصة بهؤلاء الطلاب حتى يستطيعوا مواصلة الدراسة والتزود بالعلم ..

طالب مدرسة ليلية : ورمز لاسمه بـ س . ل . م . يقول :
ان دراستنا بهذا الوضع مشكلة .. فنحن جميعا نعمل طول اليوم .. والليل جدا الذي ليس له عمل .. وعليه فعندما نذهب الى المدرسة نجد ان المنهج طويل جدا بالإضافة الى عدم تقسيمه مما يجعل المدرس يقوم بالشرح على كامل المنهج بدون تحديد مما يضطرنا الى البقاء في منازلنا حيث لم يعد لنا فائدة في الحضور لاننا سنمتحن في كامل المقرر سواء حضريا ام لم نحضر .. والذي يدفعنا الى ذلك ايضا عدم وجود حوافز كإكمال السنة .. جعلنا ملزمين بالحضور كذلك عدد الحصص لا يتناسب مع كمية المناهج وحجمها المخيف .. وبالتالي فلايد من ظهور هذه العبارة في النتائج خاصة وان الاسئلة قد وضعت على مستوى طالب المدارس النهارية .. ويكون بعد ذلك دخولنا الامتحان مجرد تحصيل حاصل ..

طالب منزل :
ورمز لاسمه بـ هـ . ع . يقول :
اننا بصراحة تأمة نتقدم للامتحانات من اجل تحسين وضعنا الوظيفي مع معرفتنا المسبقة باننا لم نذكر مذاكرة جيدة نتج لنا النجاح .. كما ان هناك بعض الزملاء اذا سألته سؤالا معينا فانه لا يجيب لانه لم يفتح الكتاب اطلاقا .. ويدخل الامتحان منتظرا خربة حظ .. وطبعيا هذا لا يحدث .. وكما تتنبى لو ان هناك مناهج مخصصة لطلاب المنازل بصفة عامة وتكون سهلة وبها امثلة توضيحية عديدة حتى يقوم الطالب على غرارها بحل الاسئلة وهكذا ..

خلاصة القول :
لا شك ان هذه المشكلة تهمنا جميعا .. وبغض النظر عن سلوك بعض الطلبة ورغبتهم في الحصول على شهادة لاجل الشهادة او لتحسين المستوى او للاستفادة من اجازة .. الا انه اولا واخيرا ودون جدال التعليم عن طريق المدارس الليلية .. وقبول طلاب المنازل الغرض منه رفع المستوى التعليمي في الدولة .. لان انتشار العلم ودفع المواطنين للاستزادة منه سبيلا للنجاح والتقدم .. وكما ارتفع المستوى التعليمي لدى الافراد كلما كان جهد العمل في الدولة اقدر على التطور ومسايرة العصر .. ودفع عجلة النمو والتقدم .. لهذا فان القضية ليست مجرد قراءة عبارة مزعجة .. لم ينجح أحد .. بل هي اهم واعظم من الرزق .. فهي رغبة شباب عامل يريد ان يرفع من مستواه العلمي ليحسن وضعه الاجتماعي والمادي وهي رغبة ليست سببة بل مقبولة ومطلوبة ، لذلك فلايد ان يقوم المسؤولون عن التعليم .. عن هذا النوع من التعليم باعادة دراسة الموقف وتقييمه .. من ناحية المدارس والمناهج وعدد الحصص ومدتها وموضوع درجات اعمال السنة والمواظبة على الحضور وايضا تقسيم العام الدراسي الى قسمين للتيسير والسهولة .. وسوف يكون كل هذا في مصلحة الطلبة ومصلحة الوطن بالدرجة الاولى ..

الطلاب يقولون :

● نريد مناهج خاصة تناسب مع ظروفنا الاجتماعية ..
● نحن راغبون في العلم .. ولكن المناهج طويلة ومخيفة لغير المتفرغين ..

**وزير الأشغال
والاسكان
الضمانى
للكفا:**

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 | 108 | 109 | 110 | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 | 201 | 202 | 203 | 204 | 205 | 206 | 207 | 208 | 209 | 210 | 211 | 212 | 213 | 214 | 215 | 216 | 217 | 218 | 219 | 220 | 221 | 222 | 223 | 224 | 225 | 226 | 227 | 228 | 229 | 230 | 231 | 232 | 233 | 234 | 235 | 236 | 237 | 238 | 239 | 240 | 241 | 242 | 243 | 244 | 245 | 246 | 247 | 248 | 249 | 250 | 251 | 252 | 253 | 254 | 255 | 256 | 257 | 258 | 259 | 260 | 261 | 262 | 263 | 264 | 265 | 266 | 267 | 268 | 269 | 270 | 271 | 272 | 273 | 274 | 275 | 276 | 277 | 278 | 279 | 280 | 281 | 282 | 283 | 284 | 285 | 286 | 287 | 288 | 289 | 290 | 291 | 292 | 293 | 294 | 295 | 296 | 297 | 298 | 299 | 300 | 301 | 302 | 303 | 304 | 305 | 306 | 307 | 308 | 309 | 310 | 311 | 312 | 313 | 314 | 315 | 316 | 317 | 318 | 319 | 320 | 321 | 322 | 323 | 324 | 325 | 326 | 327 | 328 | 329 | 330 | 331 | 332 | 333 | 334 | 335 | 336 | 337 | 338 | 339 | 340 | 341 | 342 | 343 | 344 | 345 | 346 | 347 | 348 | 349 | 350 | 351 | 352 | 353 | 354 | 355 | 356 | 357 | 358 | 359 | 360 | 361 | 362 | 363 | 364 | 365 | 366 | 367 | 368 | 369 | 370 | 371 | 372 | 373 | 374 | 375 | 376 | 377 | 378 | 379 | 380 | 381 | 382 | 383 | 384 | 385 | 386 | 387 | 388 | 389 | 390 | 391 | 392 | 393 | 394 | 395 | 396 | 397 | 398 | 399 | 400 | 401 | 402 | 403 | 404 | 405 | 406 | 407 | 408 | 409 | 410 | 411 | 412 | 413 | 414 | 415 | 416 | 417 | 418 | 419 | 420 | 421 | 422 | 423 | 424 | 425 | 426 | 427 | 428 | 429 | 430 | 431 | 432 | 433 | 434 | 435 | 436 | 437 | 438 | 439 | 440 | 441 | 442 | 443 | 444 | 445 | 446 | 447 | 448 | 449 | 450 | 451 | 452 | 453 | 454 | 455 | 456 | 457 | 458 | 459 | 460 | 461 | 462 | 463 | 464 | 465 | 466 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

156

مدبر

الاستقالة من العمل بالسعودية

● يمثل الكاتب أحمد مطر، مدير علم الخطوط الجوية العربية السعودية، كفاءة إدارية وفنية جيدة، تعمل في مرفق هام هو قطاع النقل الجوي بالملكة.

لكن هذا القطاع الذي يمارس مسؤولياته في بلد يعظم دوره.. وتتسبب

نركز على الصيانة .. لأنها تحفظ



وقد تع

نقلنا خلال ٦ أيام ٧١ ألف راكب

المبيعات وما تقدمه في المجالات الاعلامية او الدعاية لا يقصد به الصرف لجرد الصرف او التناقص .. بل لتعريف نسبة مبيعات في هذا المجال نسبة معقولة ؟

□ نعم انها معقولة ويجب ان تتلاقى ان لم تزد ..

■ هناك اتهام بان هناك استقالات كثيرة في الخطوط السعودية والبعض يربط ذلك بهيمنة الادارة العليا ؟

□ عني بتقول بان هناك استقالات بسبب هيمنة الادارة فمن هذا لا يتوافق مع الواقع وذلك لان لكل وظيفة في الخطوط السعودية مواصفات ومهام خاصة ولها ايضا كفاءات معينة وتتطلب خبرة معينة ومدة خدمة وغير ذلك والتعيين يتم على اساس الكفاءة والخبرة ومستوى الدراسة ولهذا ليس هناك في الواقع استقالات وانما هناك بعض الاخرى توجد لها فرص اوفر وافضل في اجهزة او مؤسسات وطنية اخرى ويرغبون في اغتنامها ولهذا يتركزون العمل في الخطوط السعودية .. بل على العكس هناك الكثير من الطيارين الذين تتركب في الالتحاق بالخطوط السعودية ولكن الوافدين غير متوفرة الان فبالتالي تضطر لتأجيل هذه الطلبات ..

■ هناك من يقم بان الاتصال ضعيف بين المكاتب الخارجية والداخلية والادارة ..

□ المكاتب الخارجية والداخلية مرتبطان ارتباطا مباشرا بالادارة العليا واشبه الهيك الاداري للخطوط السعودية بالشبكة في ارتباط ببعض البعض والمحطات او المكاتب الداخلي مرتبطة بمدير عام المنطقة وهو بدوره مرتبط بمدير عام الاقليم او الاقاليم وجميعها بالداخلية مرتبطة بمساعد المدير العام .. بالنسبة للمناطق الخارجية فهي بمساعدة المدير العام للتقني وهي تشك شبكة مترابطة .. بالإضافة الى ان الازمات المالية المستمرة والاتصالات القوية المتد تجعل عملية الترابط بين المركز الرئيسي والمناطق متصلة ومستمرة وقوية ..

■ بعض المكاتب الخارجية متهمه بالبلادة في الاتفاق ولا سيما في الجوانب الشككية ..

□ نعم فالكثير من الجوانب في الخطوط السعودية أعيد النظر فيها وبعض المميزات الكثيرة التي كانت تمنح لهم لازالت مستمرة ولكن المجالات التي ترى إمكانية التخليص فيها اتخذ الاجراء المناسب حيالها ..

■ الخطوط السعودية متهمه بعدم اللوائح في الاتفاق ويلبس المبالغة في الاتفاق على الجوانب الاعلامية ؟

□ أنا اختلف مع وجهة النظر هذه خصوصا واننا يصعب ان ننظر الى الامور من زاوية واحدة او من خارج اطار المنطقة المحيطة بالمشروع ثم نطلق حكما والواقع ان هناك مؤثرات الاعلام الخاص باتحاد شركات الطيران (الايات) وقد عقد اخر اجتماع قبل شهرين ومن خلال اجتماعات المؤتمرات اتضح ان الخطوط السعودية من اقل شركات الطيران اتفاقا على المجالات الاعلامية ويبلغ حجم اتفاقنا تقريبا حوالي ١٧٪ - بينما يصل اتفاق بعض الشركات الى ٢٢٪ - والحقيقة اننا كشركة طيران تعمل في محيط دول ولديها التزامات معينة امام زبائننا سواء من الشركات او الوكالات او المستثمرين وكل هذه الوسائل الغرض منها جلب اكبر قدر من

مدى - ٢٤ - ساعة ونحن هنا لنتعامل بأنفسنا الحلول اطلاقا لما قد ينتج عنها من اثار خطيرة ونحن جميعا نشعر باننا نعمل في مؤسسة وطنية ديناميكية يجب ابرازها بمجهودها الصغير او الكبير حتى تبدو في المظهر اللائق والتقالى من اجل نجاح هذه المؤسسة هدف جميع موظفي الخطوط السعودية مهما كبرت او صغرت مهامهم ..

■ وهل هذا هو الجبر للتحلل المبالغ فيه للمسؤولية ؟

□ ارجو يا اخ امين ان تخرج عن الجديث في هذا الموضوع ..

■ بوي لو استمعت الى اجابته حول هذه النقطة بالذات

□ حقيقة فإن جميع المساعدين من الاخوة العاملين يكرسون وقتهم بصورة متفانية لاداء واجباتهم وبنو انا هو مجرد اشعارهم بأنني معهم كواحد منهم يشاركونهم تحمل المسؤولية ..

■ الدخول عندنا افضل

■ هناك اتهام بانخفاض دخول العاملين في الخطوط السعودية ؟

□ ينال دخل الموظف في الخطوط السعودية افضل بكثير مما يحصل عليه زملاؤه في الجهات الاخرى .. وحقيقة فإن المميزات التي يستأثر بها موظف الخطوط السعودية تعتبر مميزات وربما غير متوفرة في غيرها من مجالات العمل الاخرى وبالتالي فإن دخله اكبر من زملائه في المواقع الاخرى ..

■ ولكن تريد بان دخول موظفي الخطوط السعودية تعرضت لعملية التقييم ؟

□ نعم فالكثير من الجوانب في الخطوط السعودية أعيد النظر فيها وبعض المميزات الكثيرة التي كانت تمنح لهم لازالت مستمرة ولكن المجالات التي ترى إمكانية التخليص فيها اتخذ الاجراء المناسب حيالها ..

■ الخطوط السعودية متهمه بعدم اللوائح في الاتفاق ويلبس المبالغة في الاتفاق على الجوانب الاعلامية ؟

□ أنا اختلف مع وجهة النظر هذه خصوصا واننا يصعب ان ننظر الى الامور من زاوية واحدة او من خارج اطار المنطقة المحيطة بالمشروع ثم نطلق حكما والواقع ان هناك مؤثرات الاعلام الخاص باتحاد شركات الطيران (الايات) وقد عقد اخر اجتماع قبل شهرين ومن خلال اجتماعات المؤتمرات اتضح ان الخطوط السعودية من اقل شركات الطيران اتفاقا على المجالات الاعلامية ويبلغ حجم اتفاقنا تقريبا حوالي ١٧٪ - بينما يصل اتفاق بعض الشركات الى ٢٢٪ - والحقيقة اننا كشركة طيران تعمل في محيط دول ولديها التزامات معينة امام زبائننا سواء من الشركات او الوكالات او المستثمرين وكل هذه الوسائل الغرض منها جلب اكبر قدر من

الصحيحون ينهون الخطوط السعودية انها لا تمنحهم مميزات خاصة كما يحدث بعض شركات الطيران العالمية ؟

□ وهل تسألني باعتباري صحفي

■ بالصحفيين ..

□ الواقع كما تحدثنا بالنسبة للقطاع الداخلي فاسعارها اصلا مخفضة وإذا كان معظم الصحفيين يسافرون الى الداخل فلا يحصلون تلقائيا على هذا التخفيض .. بالنسبة للقطاع الخارجي فلنا اعتقد ان نسبة الايات يخص الصحفيين بقدر ما يخص غيرهم ونحن ملتزمون بنظام الايات

■ ولكن لو تحدثنا عن جانب الاستقلالية للتصنيف في الخطوط السعودية فإنه لا يكون نادرا ما عدا الطلبة او الصحفيين

□ صحيح ان الطلبة والمكسرة يحصلون على ميزة خاصة من الخطوط السعودية وذلك حسب ما ينص عليه نظام

الصحفيون ينهون الخطوط السعودية انها لا تمنحهم مميزات خاصة كما يحدث بعض شركات الطيران العالمية ؟

□ وهل تسألني باعتباري صحفي

■ بالصحفيين ..

□ الواقع كما تحدثنا بالنسبة للقطاع الداخلي فاسعارها اصلا مخفضة وإذا كان معظم الصحفيين يسافرون الى الداخل فلا يحصلون تلقائيا على هذا التخفيض .. بالنسبة للقطاع الخارجي فلنا اعتقد ان نسبة الايات يخص الصحفيين بقدر ما يخص غيرهم ونحن ملتزمون بنظام الايات

■ ولكن لو تحدثنا عن جانب الاستقلالية للتصنيف في الخطوط السعودية فإنه لا يكون نادرا ما عدا الطلبة او الصحفيين

□ صحيح ان الطلبة والمكسرة يحصلون على ميزة خاصة من الخطوط السعودية وذلك حسب ما ينص عليه نظام

الصحفيون ينهون الخطوط السعودية انها لا تمنحهم مميزات خاصة كما يحدث بعض شركات الطيران العالمية ؟

□ وهل تسألني باعتباري صحفي

■ بالصحفيين ..

□ الواقع كما تحدثنا بالنسبة للقطاع الداخلي فاسعارها اصلا مخفضة وإذا كان معظم الصحفيين يسافرون الى الداخل فلا يحصلون تلقائيا على هذا التخفيض .. بالنسبة للقطاع الخارجي فلنا اعتقد ان نسبة الايات يخص الصحفيين بقدر ما يخص غيرهم ونحن ملتزمون بنظام الايات

الصحفيون ينهون الخطوط السعودية انها لا تمنحهم مميزات خاصة كما يحدث بعض شركات الطيران العالمية ؟

□ وهل تسألني باعتباري صحفي

■ بالصحفيين ..

□ الواقع كما تحدثنا بالنسبة للقطاع الداخلي فاسعارها اصلا مخفضة وإذا كان معظم الصحفيين يسافرون الى الداخل فلا يحصلون تلقائيا على هذا التخفيض .. بالنسبة للقطاع الخارجي فلنا اعتقد ان نسبة الايات يخص الصحفيين بقدر ما يخص غيرهم ونحن ملتزمون بنظام الايات

هكذا من الأهل



الكاتب أحمد مطر مدير عام الخطوط السعودية

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

أجرب الحوال

عام السعودية الكابتن أحمد مطيرير :

نتيجة توفير من أفضل بالخدمات الأخرى



وفي هذا اللقاء الصريح الذي امتد على مدى حلقين يتحدث مدير عام السعودية بكل صراحة ووضوح محددا طبيعة هذه المسؤوليات وداعيا الى المزيد من التعاون مع هذا القطاع .. وراجيا ان يتمكن هو وزملاؤه من الارتقاء بمستوى خدمة الجهاز باستمرار.

كل اتجاه هذا القطاع يحاول بتأويلات حتى يكون في مستوى مع فاته يتعرض للاهتمام بالقصور الكبيرة.

حاس المعلقة بين السماء والأرض

من عجزني توفير الحائرات تدنا على "طائرة إيرباص من الرياض إلى خارج المملكة"

اجهزة الكمبيوتر فقط وإنما تشمل ايضا خطوط الهاتف وتأمين ان يستفيد المواطنون من هذه الزيادة حقا ولا سيما في عملية إلغاء الحجز اذا ما اجلوا سفرهم . هل هذا يعتبر اتهاماً من الكابتن أحمد مطيرير للمتعاملين مع الخطوط السعودية بعدم تجاوبهم الكامل معها ؟

□ □ الواقع ان استخدام كلمة اتهام صعبة الى حد ما ولكن كل ما اطلبه هو ان يتذكر الاخ المسافر ان كل عملية حجز او اتصال بالحجز الآلي تكلف الخطوط السعودية حوالي ٢٢ - سنتا واعتقد انه من الاسراف او التمييز اغفال هذا الجانب او استخدام الحجز الآلي بشكل سيء ومع الاسف ان عملية إلغاء الحجز لا تحدث الا من فئة المثقفين فقط او المدركين لاهمية الحجز وإلغاء الحجز .

□ الكابتن أحمد مطيرير متهم بالانطوائية ؟

□ مفتوح الى درجة مقبولة ومقبولة ومنعزل او منطوي اذا شئت لدرجة تسمح لي بانجاز واجباتي الوظيفية اولا بآل .

□ ميزانية الخطوط السعودية متهمه ؟

□ اذا كانت الميزانيات السابقة ضخمة فذلك تشيها مع طبيعة احتياجات الخطة التي تضمنت حجما مبينا من الاجهزة او المعدات وحتى الطائرات التي تم شرائها .

وما يحدد عدد المضيفين او المضيفات نوع الطائرة وحجمها ومن جهة ثانية فان بعض الاخوة في الخطوط يقولون ان المضيفات يشكين من كثرة ضغط العمل عليهن مما ينفي وجود زيادة في عددهن ولدينا ٢٠٠ - رحلة يوميا تمتد من نيويورك الى مانيلا ولا شك ان هذه الشبكة الواسعة من الرحلات تحتاج الى تغطية من المضيفات .

□ الكابتن أحمد مطيرير متهم بتفريه المستثمر من الصحافة ؟

□ هذا غير صحيح والتليل على ذلك الحديث الذي يدور بيننا الان اجراءات يتم اتخاذها

□ جهاز الحجز الآلي متهم بالانشغال الدائم وغير العادي ؟

□ هذا صحيح ولموس فعلا ويجري حاليا اتخاذ الاجراءات اللازمة لزيادة عدد اجهزة الكمبيوتر في كل من جدة والرياض لمواجهة احتمالات زيادة الضغط على خدمات الحجز في السنوات القادمة والواقع ان اجهزة الحجز تقوم بدورها بالشكل المطلوب على مدار السنة ولكن عندما يزداد الضغط فربما يكون هناك بعض التأخير .. ورغم اننا حاولنا وضع تصور معين الا اننا وجدنا نسبة الضغط تتوقع حجم الصور الذي وضعناه ..

ولهذا فان الزيادة سوف لن تقتصر على

يعود لاسباب تجارية فنحن نرغب في كسب الراكب الذي يستخدم الخطوط السعودية ولا سيما وان هناك نسبة كبيرة من العمال الذين ينتقلون على الطائرات الخاصة فنفضل ان يتقلوا عبر طائرات الخطوط السعودية .. وهذا لا يعني انتفاء اهمية استخدام الطائرة الخاصة في بعض الاحيان ولا سيما في المشاريع الكبرى والتي تتطلب وجود طائرات من نوع معين والخطوط السعودية لا تعارض وجود مثل هذه الطائرات ولكن ما تعارضه "السعودية" هو استخدام الطائرات الخاصة كوسيلة نقل من نوع معين او تستخدم للتأجير من البلدان وهذا بالطبع يختلف مع اهدافها واتجاهات وسياسات الخطوط السعودية والتي تمتك حق النقل داخل المملكة ..

نتبع النظام الدولي

□ الخطوط السعودية متهمه بكثرة المضيفات بها ؟

□ هذا الاتهام في غير محله لان النظام الدولي للطيران يفرض وجود عدد معين من الملاحين الجوين على الطائرة لتغطية متطلبات السلامة فيما لو حدث اي شيء لا قدر الله بالإضافة الى تقديم الخدمة المطلوبة للراكب .. اذا فنحن ملزمون بعدد معين من الملاحين بصرف النظر عن عدد الركاب داخل الطائرات

وتنقل في تتاحر مع زميلاتها من الشركات الاخرى .. ونتيجة لهذه التصرفات فقد افلست كثير من الشركات ولا تزال بعضها تطل عن افلاسها ولهذا فان الخطوط السعودية تحارب التخفيضات غير القانونية لانها وسيلة غير نزيهة وغير شريفة لاستقطاب الركاب ونحن لا يمكن ان ندخل في مثل هذه اللعبة .

□ هناك من يفسر لجوء بعض الشركات الى مثل هذه التصرفات على انها لا تجد الدعم المالي الذي تحصل عليه الخطوط السعودية "من الحكومة" ؟

□ لا اطلاقا .. فتستكنا باسعار الاياتا ومماريتنا للتلاعب ينطلق من خلال تعاملنا وتنافسنا مع الشركات الاخرى لاننا نعمل معهم على اساس تجاري رغم ان الدولة تضمننا .. ولهذا فان ذكرنا هم هذه الحجة فهي غير واردة وغير مقبولة لا سيما وانهم ينظرون اليها على اساس التعامل التجاري

□ البحت لان المسألة مسألة اخلاقيات ومبادئ وانظمة تتعلق بالهوية ويجب الالتزام بها والحفاظ على قوانينها ومحاربة المخالفين لها .

□ قد يكون هذا الالتزام بالفعل مطلوب ولكن اذا وجدت إحدى الشركات ان تمسكها بالسعر المعلن قد يؤدي بها الى الافلاس .. لا تعتقد انه من الأفضل ان تلجأ الى اساليب اخرى حتى ولو كان التخفيض غير القانوني اذا لم يكن هناك بد من ذلك ؟

□ ربما يصح هذا الاجراء ولكنه تدريجيا قد يؤثر على نفس الشركة وقد يؤثر ايضا على الشركة الزبيلة المتسكة بالاسعار المعلنه والاصناف توضع خسارة شركات كبيرة نتيجة تخفيضاتها غير القانونية والمسألة هنا مسألة استمرارية .. ولو تمسكت جميع الشركات بالسعر الدولي لكان هناك وضع مالي افضل .

□ الخطوط السعودية متهمه بلحكتار مجال خدمة الطيران الجوي في المملكة وهناك من يرى اهمية وجود شركة طيران اخرى داخل المملكة ..

□ في رأيي ان الخطوط السعودية قامت وتقوم بمهامها على افضل صورة من الناحية التشغيلية .. طبعا فان القطاع الخاص اذا استثمر امواله في اي مجال فانه يتوقع عائدا باقائيل ولو طالبا الخطوط السعودية بالتوقف عن العمل داخل المملكة ونحن نعلم انها لا تريح من جراء القيام بهذه الخدمة او انها على الاقل لا تعمل من اجل الربح او الخسارة فكما ذكرت لك بان هدف الدولة تأمين وسيلة اتصال سريعة للمواطن يقض النظر عن سعر الخدمة .

□ ولهذا فان كان القطاع الخاص يتطلع الى عائد معين من خلال شركة الطيران هذه فان هذا ان يتحقق الا بزيادة كبيرة في قيمة التكلفة الداخلية وبالتالي فان هذا بشكل عينا على المواطن ولا سيما من تعتبر امكاناته محدودة ولا اعتقد ان هذا هو الوضع المناسب او الصحيح قياسا لما تقوم به الخطوط السعودية .

من منطقة الى اخرى وربما وجود هذه السمة يعكس هذا المفهوم عن موظفي الخطوط السعودية

□ اعتقد ان هذه الاجابة لا تنفي تهمة السفر المبالغ فيه لدى بعض موظفي السعودية لا سيما في اجازات نهاية الاسبوع ؟

□ هذا غير صحيح الان .. لا سيما واننا وضنا فترات حظر على سفر الموظفين ومن ضمنها يومى الخميس والجمعة ولا سيما على الرحلات المكثفة الى فترات الاندحام او الاقبال على السفر ومع كل هذا فهناك من يحاول استغلال وجود بعض الميزات لموظفي الخطوط السعودية ولكن لا يمكن ان تؤخذ هذه المسألة على انها قاعدة عامة لا سيما واننا بدانا في القضاء على هذه الظاهرة وتقليصها .

الصداقة والعمل

□ الخطوط السعودية متهمه بحدودية دورها في تنشيط السياحة الداخلية ؟

□ الواقع ان وزارة الاعلام تقوم بدور فعال في ابراز المعالم السياحية في المملكة وانا شخصيا اقدر الدور الذي يقوم به برنامج .. ربيع بلاى .. والذي يعده ويقدمه الاخ خالد زارع .. لانه يضيء الطريق امام المواطن السعودي لاشياء كان يجهلها او لا يعلم عنها .. ولهذا فان دور وزارة الاعلام كبير وفعال في الدعاية عن المناطق السياحية في بلادنا وربما يعتبر دورنا نحن كخطوط سعودية كمكلا لوزارة الاعلام واعتقد اننا ببرنامجنا ٢٢ - مدينة في المملكة نكون قد شاركنا في التشجيع للسياحة الداخلية .

□ تمسك بالاسعار الدولية

□ الخطوط السعودية متهمه بعدم قدرتها في منافسة اسعار شركات طيران اخرى ولا سيما في تخفيضاتها الكبيرة على التذاكر ؟

□ الخطوط السعودية تمسك بالتسعيرة الدولية المعلنه من قبل - الاياتا - اما التخفيضات غير القانونية التي تقوم بها بعض الشركات فهذه ظاهرة خاطئة وغير صحيحة ويجب القضاء عليها وللأسف ان بعض الشركات تمارس هذا الاسلوب بهدف استقطاب الراكب وهي بتصرفها هذا تؤثر على الشركات الاخرى المتسكة بتسعيرة الاياتا ولكن هذه التصرفات فانها تؤثر تدريجيا على نفس الشركة الممارسة لهذه التصرفات ونحن في الخطوط السعودية نرغب بالنافسة مع الشركات الاخرى ولكن على اساس نوعية الخدمة ومقاييس هذه الخدمة وليس على اساس التخفيضات غير النظامية .. واذا تساوت مقاييس المنافسة مع الشركات الاخرى على اساس الخدمة فان الخطوط السعودية سوف تحقق مراكز متقدمة ولكن ان تعطى تخفيضا للراكب يصل الى ٤٠ ٪ فهنا تفتل مقاييس المنافسة واصبحت وسيلة الاستقطاب تنحصر في قلة او انخفاض قيمة التكلفة .

□ وقد حاربت الخطوط السعودية هذه الممارسات في مؤتمر الاياتا الاخير وبالتعاون مع رئاسة الطيران المدني وايضا تحاربها على مستوى الوكالات التي تعمل بالمملكة ويجب ان يكون سوق المملكة نظيفا من مثل هذه الممارسات لان هذا سوف يؤثر علينا نحن من ناحية استقطاب الركاب ولذلك يجب محاربة مثل هذه الممارسات وحماها فان هذه الشركات ستأثر وستكون خسارتها الاقتصادية كبيرة وقد بلغت خسائر الشركات من التخفيضات غير القانونية حوالي ١٢٠٠ - مليون دولار .. وفي نفس الوقت تقول هذه الشركات انها تخسر وتعانى من وضع اقتصادي غير صحيح

ولكن من الصعب ان تمنح جميع القطاعات ميزات خاصة وباعتبار ان الخطوط السعودية من اكثر شركات الطيران في العالم التزاما بنظمة الاياتا فانها لا تقرر موضوع التخفيضات

□ هناك من يعتقد ان اختيار موظفي للكتيب الخارجية لا يتم فقط على اساس الخبرة او سنوات الخدمة او الكفاءة وانما العلاقة الشخصية بكيار المسؤولين في السعودية تلعب دورا في هذه العملية .

□ على العكس فربما جميع العوامل التي ذكرتها هي التي تشكل اختيار موظفي المكاتب الخارجية وكما ذكرت لك بان لكل وظيفة في الخطوط السعودية مواصفات خاصة واذا ما وفرت هذه المواصفات في موظف بمنزلة لندن افلا وكانت هناك معرفة بينه وبين احد المسؤولين او معرفة هذا المسئول لكفاءة هذا الموظف فلا شك انه سيحرص على انتدابه لواقع معينة بغرض خدمة الخطوط السعودية بشكل افضل .. ولكن في كل الاحوال لا يتم الاختيار الا حسب التخصص وعلى ضوء الحاجة وبدى توفر المواصفات في الاشخاص المختارين .

لا توجد محسوبة

□ هذا الاتهام يقوينا الى اتهام بقوة تأثير الحسوبية في جهاز الخطوط السعودية ؟

□ في الحقيقة يصعب في مثل هذا الموقف ابرام هذه الظاهرة ان اقف موقف المدافع لا سيما وانك تطرح اسئلة كلها اتهامات وبالتالي ليس اجاباتي كدفاع .

□ ولكن كمواطن وكوظف في الخطوط السعودية استطيع ان اقول وجود الحسوبية في القول ربما انها تكاد تكون معدومة في الوقت الحاضر مع عدم اغفال اننا كغيرنا ربما نميل او نفضل او نتحيز الى شخص دون اخر وربما نتساجس معه في العمل ولكن اخذ الحسوبية على انها مقياس عام فهذا غير صحيح ولكن القياس في الواقع يعتمد على الكفاءة والمقدرة الشخصية .

□ ولكن ماذا عن الحسوبية التي تكون على صلب المواطن او المتعاملين مع خدمات الخطوط السعودية

□ هناك أنظمة محددة في جميع مجالات التعامل مع المواطنين ولا شك ان اي شخص يتجاوز النظام يحاسب على تصرفه هذا . ولكن في بعض الاحيان تكون هناك ضوابط مثلا في مجال تحويل التذاكر او تغيير خط سيرها او تحويلها الى قوائم او اذنه يجيزها النظام ولا يستطيع اي موظف ان يتجاوز الضوابط الممنوحة له .. ويحدث في بعض الاحيان ان تكون هناك حالات خاصة بيزور تقييما او معالجة لخير المنطقة او المسئول في المحطة واعطاه فرصة التقييم .. مثل هذه الحالات لا يمكن اعتباره محسوبية بل هي معاني الكبتن أحمد مطيرير بالتواضع

□ ولكن ماذا عن الحسوبية التي تكون على صلب المواطن او المتعاملين مع خدمات الخطوط السعودية

□ هناك أنظمة محددة في جميع مجالات التعامل مع المواطنين ولا شك ان اي شخص يتجاوز النظام يحاسب على تصرفه هذا . ولكن في بعض الاحيان تكون هناك ضوابط مثلا في مجال تحويل التذاكر او تغيير خط سيرها او تحويلها الى قوائم او اذنه يجيزها النظام ولا يستطيع اي موظف ان يتجاوز الضوابط الممنوحة له .. ويحدث في بعض الاحيان ان تكون هناك حالات خاصة بيزور تقييما او معالجة لخير المنطقة او المسئول في المحطة واعطاه فرصة التقييم .. مثل هذه الحالات لا يمكن اعتباره محسوبية بل هي معاني الكبتن أحمد مطيرير بالتواضع

□ ولكن ماذا عن الحسوبية التي تكون على صلب المواطن او المتعاملين مع خدمات الخطوط السعودية

□ هناك أنظمة محددة في جميع مجالات التعامل مع المواطنين ولا شك ان اي شخص يتجاوز النظام يحاسب على تصرفه هذا . ولكن في بعض الاحيان تكون هناك ضوابط مثلا في مجال تحويل التذاكر او تغيير خط سيرها او تحويلها الى قوائم او اذنه يجيزها النظام ولا يستطيع اي موظف ان يتجاوز الضوابط الممنوحة له .. ويحدث في بعض الاحيان ان تكون هناك حالات خاصة بيزور تقييما او معالجة لخير المنطقة او المسئول في المحطة واعطاه فرصة التقييم .. مثل هذه الحالات لا يمكن اعتباره محسوبية بل هي معاني الكبتن أحمد مطيرير بالتواضع

□ ولكن ماذا عن الحسوبية التي تكون على صلب المواطن او المتعاملين مع خدمات الخطوط السعودية

□ هناك أنظمة محددة في جميع مجالات التعامل مع المواطنين ولا شك ان اي شخص يتجاوز النظام يحاسب على تصرفه هذا . ولكن في بعض الاحيان تكون هناك ضوابط مثلا في مجال تحويل التذاكر او تغيير خط سيرها او تحويلها الى قوائم او اذنه يجيزها النظام ولا يستطيع اي موظف ان يتجاوز الضوابط الممنوحة له .. ويحدث في بعض الاحيان ان تكون هناك حالات خاصة بيزور تقييما او معالجة لخير المنطقة او المسئول في المحطة واعطاه فرصة التقييم .. مثل هذه الحالات لا يمكن اعتباره محسوبية بل هي معاني الكبتن أحمد مطيرير بالتواضع

□ ولكن ماذا عن الحسوبية التي تكون على صلب المواطن او المتعاملين مع خدمات الخطوط السعودية

□ هناك أنظمة محددة في جميع مجالات التعامل مع المواطنين ولا شك ان اي شخص يتجاوز النظام يحاسب على تصرفه هذا . ولكن في بعض الاحيان تكون هناك ضوابط مثلا في مجال تحويل التذاكر او تغيير خط سيرها او تحويلها الى قوائم او اذنه يجيزها النظام ولا يستطيع اي موظف ان يتجاوز الضوابط الممنوحة له .. ويحدث في بعض الاحيان ان تكون هناك حالات خاصة بيزور تقييما او معالجة لخير المنطقة او المسئول في المحطة واعطاه فرصة التقييم .. مثل هذه الحالات لا يمكن اعتباره محسوبية بل هي معاني الكبتن أحمد مطيرير بالتواضع

تعزي في الشيخ

عبد الملك بن ابراهيم

عكاظ

فقدت البلاد عالما جليلا هو الشيخ :

عبد الملك بن ابراهيم آل الشيخ

وعكاظ ، إدارة ، وتحرير ، وتوزيع

اذ تقام بأحر المعازي إلى أسرق الفقيد

سائلير له تعالى أن يتغمد الفقيد برحمته

ورصنه وأن يسكنه فسيح جناته .

وأن يلهم أهل وذويه الصبر والسلوان ويحجبهم

كل مكروه في عزز لديرهم .

إن الله وإنه ليس راجعون

هكذا من الأهل



● سعد التويحيى القلمى ●

● صورة وكلام ●
زاوية أسبوعية ستأخذ مكانها بين (زوايا) هذه الصفحة .. وليس ذلك من أجل (التجديد) بقدر ما هو من أجل (التمهيد) !! ومن قال منكم (التمهيد - لاذا) !! أقول له (التمهيد) للصورة .. لتب دورها المناسب .. فيما تقدمه (ورقات شعبية) .. إن (الصورة) يمكن أن تكون (لق) تغني عن الكثير، الكثير من المواضيع الانتشائية .. والكلمات الباردة .. لذلك .. وأبتداء من هذا العدد .. ستصبح (الصورة) الحرف رقم (٢٥) في أبجدية الكلمات .. التي اعتدتم على قراءتها في هذه الصفحة .. في كل أسبوع سنقدم لكم (صورة) مختارة .. وتحتها ، أو فوقها ، أو أمامها .. على كيف السيد مخرج هذه الصفحة .. سنكتب تعليقاً خفيفاً تاركين التعليق (الثقل) لبلغة الصورة .. وفطنة القارئ .. وأمامكم الآن (صورة وكلام) فاقروا .. الصورة جيداً .. ولا عليكم من قراءة الكلام .. وسامحونا !!

● كلمة شعبية ●

● المثال ●

(العين بصيرة واليد قصيرة) !!

● التعليق ●

ولكن لاش فركم .. إذا كان المثال ينطبق على أكثر من (٩٠٪) من ميدان .. ولكن المكسب ١٢ أي .. أن أكثر الناس أصبحوا يا دوي يشربون .. بانتشارات الطبية .. التي التي جعلهم يفتحون من البديل .. فما وجدوا غير (إباديوم) التي عملوا المستحيل من أجل تناولها .. حتى (طالت) بالفضل .. إلى درجة .. جعلت هؤلاء (بيجونيون) المثال إلى صميمهم ولكن بطريقة مكررة حيث أصبح واتل المثال يعني بالنسبة لهم أن (العين بصيرة واليد طويلة) .. وبما عسى أياهم بالفتح .. اقروا أمين .. وسامحونا !!

● كلمة ●

أن كل الشجر في العالم .. لا يفتح .. لكن .. ساحول .. ليس جبي لك يا سيدتي .. زينة .. أو ترفا .. أو ورقا المبه عند الضجر .. ليس جبي لك يا سيدتي .. معطيات البسه في محطات السفر .. أنا .. مشطرا إلى حبك حتى أعرف الفارق ما بيني .. وما بين - الحجر ..



● اليك - ييجيون ●

من آخر الأرض .. يا أول الأرض .. ومن آخر البحر .. يا أول البحر .. ومن آخر الكلمات ييجيون اليك .. وفيهم من الحب ما لا يقشحب .. لمسوتك يصرخ فيهم .. ويقلق عليهم درسا جديدا .. يعلمهم فيه (حروف الهجاء) أيا .. أنت كل حروف الهجاء وبأروع ما في - حروف الهجاء ..

● اليك - ييجيون ●

فمن شمسك فيهم ضياء (يخ) عروق الليل .. ومن (انتقال) سواعدهم فوق صدرك تمتد لحد (الضباب) ومن أجل هذا (التمازج) ..

● التويحيى ●

و (وعدا) لا يطيق البوح .. باستمرارية الشوق في زمن اللحظة .. المكونة بين حالة المجيء وتعب الانتظار ..

● اليك - ييجيون ●

ومن أجل أن يستريحوا على صدرك - التبع - صكرا (المصاريع) على كلما في سفول (الغياه) الحديثة من حاصلات التقدم .. وشبرا (بفضيس) ناز - المواقيد - كل التقلبات .. وكل التماثل .. وكل اللسان (الجميل) وليس الجميل - الذي أنجبه (المضارة) ..

● اليك - ييجيون ●

وجهرهم السمر - برغم المماناة - لزال فيها من الشوق .. لشفه الحنان يصدره - بعض الوسامة .. واجسادهم الوافيات - برغم التهاك تحت اندلاج - الشمس .. وفوق جهم المشاوير - لزال فيها من الشوق - لطمع (المساريع) بوابيك - قليل من الاستقامة .. ولحركات أصابعهم .. ولانتمالاتهم - رغم كل التوتر - لزال فيها - من الشوق لانغام صوتك بعض - الرواجاة ..

● اليك - ييجيون ●

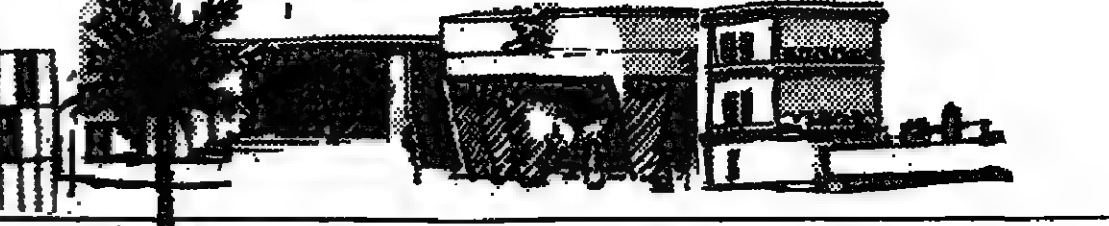
ومن أجل - لشفه الحنان يصدره (شوا) (الرجال) وساقوا (المطايا) وارخوا ستارا على (صنم) الابتهاج - المزيث ..

● اليك - ييجيون ●

ومن أجل أن يستريحوا على صدرك - التبع - صكرا (المصاريع) على كلما في سفول (الغياه) الحديثة من حاصلات التقدم .. وشبرا (بفضيس) ناز - المواقيد - كل التقلبات .. وكل التماثل .. وكل اللسان (الجميل) وليس الجميل - الذي أنجبه (المضارة) ..

● اليك - ييجيون ●

وجهرهم السمر - برغم المماناة - لزال فيها من الشوق .. لشفه الحنان يصدره - بعض الوسامة .. واجسادهم الوافيات - برغم التهاك تحت اندلاج - الشمس .. وفوق جهم المشاوير - لزال فيها من الشوق - لطمع (المساريع) بوابيك - قليل من الاستقامة .. ولحركات أصابعهم .. ولانتمالاتهم - رغم كل التوتر - لزال فيها - من الشوق لانغام صوتك بعض - الرواجاة ..



امتداد الأفكار - مصدر الحسنة

● اليك - ييجيون ●

ومن أجل - لشفه الحنان يصدره (شوا) (الرجال) وساقوا (المطايا) وارخوا ستارا على (صنم) الابتهاج - المزيث ..

٢٠٠

يا بعدد ساعات الفرح
ما خود في بعثنا!

نشر : سعد التويحيى

● في عيونك من سواد الليل (جنوة) صارت لجلل يوم (خاضعا) القفر .. وفي كلامك من غيوم (فيسار) غيمة .. وفي ملباتك من مطر .. وفيك من (نخل) القصيم - الطول .. يا طولك ..

● اليك - ييجيون ●

فمن شمسك فيهم ضياء (يخ) عروق الليل .. ومن (انتقال) سواعدهم فوق صدرك تمتد لحد (الضباب) ومن أجل هذا (التمازج) ..

● اليك - ييجيون ●

ومن أجل أن يستريحوا على صدرك - التبع - صكرا (المصاريع) على كلما في سفول (الغياه) الحديثة من حاصلات التقدم .. وشبرا (بفضيس) ناز - المواقيد - كل التقلبات .. وكل التماثل .. وكل اللسان (الجميل) وليس الجميل - الذي أنجبه (المضارة) ..

● اليك - ييجيون ●

وجهرهم السمر - برغم المماناة - لزال فيها من الشوق .. لشفه الحنان يصدره - بعض الوسامة .. واجسادهم الوافيات - برغم التهاك تحت اندلاج - الشمس .. وفوق جهم المشاوير - لزال فيها من الشوق - لطمع (المساريع) بوابيك - قليل من الاستقامة .. ولحركات أصابعهم .. ولانتمالاتهم - رغم كل التوتر - لزال فيها - من الشوق لانغام صوتك بعض - الرواجاة ..

● اليك - ييجيون ●

ومن أجل - لشفه الحنان يصدره (شوا) (الرجال) وساقوا (المطايا) وارخوا ستارا على (صنم) الابتهاج - المزيث ..



● صورة وكلام ●

زاوية أسبوعية ستأخذ مكانها بين (زوايا) هذه الصفحة .. وليس ذلك من أجل (التجديد) بقدر ما هو من أجل (التمهيد) !! ومن قال منكم (التمهيد - لاذا) !! أقول له (التمهيد) للصورة .. لتب دورها المناسب .. فيما تقدمه (ورقات شعبية) .. إن (الصورة) يمكن أن تكون (لق) تغني عن الكثير، الكثير من المواضيع الانتشائية .. والكلمات الباردة .. لذلك .. وأبتداء من هذا العدد .. ستصبح (الصورة) الحرف رقم (٢٥) في أبجدية الكلمات .. التي اعتدتم على قراءتها في هذه الصفحة .. في كل أسبوع سنقدم لكم (صورة) مختارة .. وتحتها ، أو فوقها ، أو أمامها .. على كيف السيد مخرج هذه الصفحة .. سنكتب تعليقاً خفيفاً تاركين التعليق (الثقل) لبلغة الصورة .. وفطنة القارئ .. وأمامكم الآن (صورة وكلام) فاقروا .. الصورة جيداً .. ولا عليكم من قراءة الكلام .. وسامحونا !!

● كلمة شعبية ●

أن كل الشجر في العالم .. لا يفتح .. لكن .. ساحول .. ليس جبي لك يا سيدتي .. زينة .. أو ترفا .. أو ورقا المبه عند الضجر .. ليس جبي لك يا سيدتي .. معطيات البسه في محطات السفر .. أنا .. مشطرا إلى حبك حتى أعرف الفارق ما بيني .. وما بين - الحجر ..

● كلمة ●

أن كل الشجر في العالم .. لا يفتح .. لكن .. ساحول .. ليس جبي لك يا سيدتي .. زينة .. أو ترفا .. أو ورقا المبه عند الضجر .. ليس جبي لك يا سيدتي .. معطيات البسه في محطات السفر .. أنا .. مشطرا إلى حبك حتى أعرف الفارق ما بيني .. وما بين - الحجر ..

● كلمة ●

أن كل الشجر في العالم .. لا يفتح .. لكن .. ساحول .. ليس جبي لك يا سيدتي .. زينة .. أو ترفا .. أو ورقا المبه عند الضجر .. ليس جبي لك يا سيدتي .. معطيات البسه في محطات السفر .. أنا .. مشطرا إلى حبك حتى أعرف الفارق ما بيني .. وما بين - الحجر ..

● اليك - ييجيون ●

ومن أجل أن يستريحوا على صدرك - التبع - صكرا (المصاريع) على كلما في سفول (الغياه) الحديثة من حاصلات التقدم .. وشبرا (بفضيس) ناز - المواقيد - كل التقلبات .. وكل التماثل .. وكل اللسان (الجميل) وليس الجميل - الذي أنجبه (المضارة) ..

● اليك - ييجيون ●

وجهرهم السمر - برغم المماناة - لزال فيها من الشوق .. لشفه الحنان يصدره - بعض الوسامة .. واجسادهم الوافيات - برغم التهاك تحت اندلاج - الشمس .. وفوق جهم المشاوير - لزال فيها من الشوق - لطمع (المساريع) بوابيك - قليل من الاستقامة .. ولحركات أصابعهم .. ولانتمالاتهم - رغم كل التوتر - لزال فيها - من الشوق لانغام صوتك بعض - الرواجاة ..

● اليك - ييجيون ●

ومن أجل - لشفه الحنان يصدره (شوا) (الرجال) وساقوا (المطايا) وارخوا ستارا على (صنم) الابتهاج - المزيث ..

● اليك - ييجيون ●

وجهرهم السمر - برغم المماناة - لزال فيها من الشوق .. لشفه الحنان يصدره - بعض الوسامة .. واجسادهم الوافيات - برغم التهاك تحت اندلاج - الشمس .. وفوق جهم المشاوير - لزال فيها من الشوق - لطمع (المساريع) بوابيك - قليل من الاستقامة .. ولحركات أصابعهم .. ولانتمالاتهم - رغم كل التوتر - لزال فيها - من الشوق لانغام صوتك بعض - الرواجاة ..

● اليك - ييجيون ●

ومن أجل أن يستريحوا على صدرك - التبع - صكرا (المصاريع) على كلما في سفول (الغياه) الحديثة من حاصلات التقدم .. وشبرا (بفضيس) ناز - المواقيد - كل التقلبات .. وكل التماثل .. وكل اللسان (الجميل) وليس الجميل - الذي أنجبه (المضارة) ..

● اليك - ييجيون ●

وجهرهم السمر - برغم المماناة - لزال فيها من الشوق .. لشفه الحنان يصدره - بعض الوسامة .. واجسادهم الوافيات - برغم التهاك تحت اندلاج - الشمس .. وفوق جهم المشاوير - لزال فيها من الشوق - لطمع (المساريع) بوابيك - قليل من الاستقامة .. ولحركات أصابعهم .. ولانتمالاتهم - رغم كل التوتر - لزال فيها - من الشوق لانغام صوتك بعض - الرواجاة ..

● اليك - ييجيون ●

ومن أجل أن يستريحوا على صدرك - التبع - صكرا (المصاريع) على كلما في سفول (الغياه) الحديثة من حاصلات التقدم .. وشبرا (بفضيس) ناز - المواقيد - كل التقلبات .. وكل التماثل .. وكل اللسان (الجميل) وليس الجميل - الذي أنجبه (المضارة) ..

● اليك - ييجيون ●

وجهرهم السمر - برغم المماناة - لزال فيها من الشوق .. لشفه الحنان يصدره - بعض الوسامة .. واجسادهم الوافيات - برغم التهاك تحت اندلاج - الشمس .. وفوق جهم المشاوير - لزال فيها من الشوق - لطمع (المساريع) بوابيك - قليل من الاستقامة .. ولحركات أصابعهم .. ولانتمالاتهم - رغم كل التوتر - لزال فيها - من الشوق لانغام صوتك بعض - الرواجاة ..

● اليك - ييجيون ●

ومن أجل أن يستريحوا على صدرك - التبع - صكرا (المصاريع) على كلما في سفول (الغياه) الحديثة من حاصلات التقدم .. وشبرا (بفضيس) ناز - المواقيد - كل التقلبات .. وكل التماثل .. وكل اللسان (الجميل) وليس الجميل - الذي أنجبه (المضارة) ..

● اليك - ييجيون ●

وجهرهم السمر - برغم المماناة - لزال فيها من الشوق .. لشفه الحنان يصدره - بعض الوسامة .. واجسادهم الوافيات - برغم التهاك تحت اندلاج - الشمس .. وفوق جهم المشاوير - لزال فيها من الشوق - لطمع (المساريع) بوابيك - قليل من الاستقامة .. ولحركات أصابعهم .. ولانتمالاتهم - رغم كل التوتر - لزال فيها - من الشوق لانغام صوتك بعض - الرواجاة ..

● اليك - ييجيون ●

وجهرهم السمر - برغم المماناة - لزال فيها من الشوق .. لشفه الحنان يصدره - بعض الوسامة .. واجسادهم الوافيات - برغم التهاك تحت اندلاج - الشمس .. وفوق جهم المشاوير - لزال فيها من الشوق - لطمع (المساريع) بوابيك - قليل من الاستقامة .. ولحركات أصابعهم .. ولانتمالاتهم - رغم كل التوتر - لزال فيها - من الشوق لانغام صوتك بعض - الرواجاة ..

● اليك - ييجيون ●

ومن أجل أن يستريحوا على صدرك - التبع - صكرا (المصاريع) على كلما في سفول (الغياه) الحديثة من حاصلات التقدم .. وشبرا (بفضيس) ناز - المواقيد - كل التقلبات .. وكل التماثل .. وكل اللسان (الجميل) وليس الجميل - الذي أنجبه (المضارة) ..

● اليك - ييجيون ●

وجهرهم السمر - برغم المماناة - لزال فيها من الشوق .. لشفه الحنان يصدره - بعض الوسامة .. واجسادهم الوافيات - برغم التهاك تحت اندلاج - الشمس .. وفوق جهم المشاوير - لزال فيها من الشوق - لطمع (المساريع) بوابيك - قليل من الاستقامة .. ولحركات أصابعهم .. ولانتمالاتهم - رغم كل التوتر - لزال فيها - من الشوق لانغام صوتك بعض - الرواجاة ..

● اليك - ييجيون ●

ومن أجل أن يستريحوا على صدرك - التبع - صكرا (المصاريع) على كلما في سفول (الغياه) الحديثة من حاصلات التقدم .. وشبرا (بفضيس) ناز - المواقيد - كل التقلبات .. وكل التماثل .. وكل اللسان (الجميل) وليس الجميل - الذي أنجبه (المضارة) ..

● اليك - ييجيون ●

وجهرهم السمر - برغم المماناة - لزال فيها من الشوق .. لشفه الحنان يصدره - بعض الوسامة .. واجسادهم الوافيات - برغم التهاك تحت اندلاج - الشمس .. وفوق جهم المشاوير - لزال فيها من الشوق - لطمع (المساريع) بوابيك - قليل من الاستقامة .. ولحركات أصابعهم .. ولانتمالاتهم - رغم كل التوتر - لزال فيها - من الشوق لانغام صوتك بعض - الرواجاة ..

● اليك - ييجيون ●

ومن أجل أن يستريحوا على صدرك - التبع - صكرا (المصاريع) على كلما في سفول (الغياه) الحديثة من حاصلات التقدم .. وشبرا (بفضيس) ناز - المواقيد - كل التقلبات .. وكل التماثل .. وكل اللسان (الجميل) وليس الجميل - الذي أنجبه (المضارة) ..

● اليك - ييجيون ●

وجهرهم السمر - برغم المماناة - لزال فيها من الشوق .. لشفه الحنان يصدره - بعض الوسامة .. واجسادهم الوافيات - برغم التهاك تحت اندلاج - الشمس .. وفوق جهم المشاوير - لزال فيها من الشوق - لطمع (المساريع) بوابيك - قليل من الاستقامة .. ولحركات أصابعهم .. ولانتمالاتهم - رغم كل التوتر - لزال فيها - من الشوق لانغام صوتك بعض - الرواجاة ..

● اليك - ييجيون ●

ومن أجل أن يستريحوا على صدرك - التبع - صكرا (المصاريع) على كلما في سفول (الغياه) الحديثة من حاصلات التقدم .. وشبرا (بفضيس) ناز - المواقيد - كل التقلبات .. وكل التماثل .. وكل اللسان (الجميل) وليس الجميل - الذي أنجبه (المضارة) ..

● اليك - ييجيون ●

وجهرهم السمر - برغم المماناة - لزال فيها من الشوق .. لشفه الحنان يصدره - بعض الوسامة .. واجسادهم الوافيات - برغم التهاك تحت اندلاج - الشمس .. وفوق جهم المشاوير - لزال فيها من الشوق - لطمع (المساريع) بوابيك - قليل من الاستقامة .. ولحركات أصابعهم .. ولانتمالاتهم - رغم كل التوتر - لزال فيها - من الشوق لانغام صوتك بعض - الرواجاة ..

● اليك - ييجيون ●

ومن أجل أن يستريحوا على صدرك - التبع - صكرا (المصاريع) على كلما في سفول (الغياه) الحديثة من حاصلات التقدم .. وشبرا (بفضيس) ناز - المواقيد - كل التقلبات .. وكل التماثل .. وكل اللسان (الجميل) وليس الجميل - الذي أنجبه (المضارة) ..

● اليك - ييجيون ●

وجهرهم السمر - برغم المماناة - لزال فيها من الشوق .. لشفه الحنان يصدره - بعض الوسامة .. واجسادهم الوافيات - برغم التهاك تحت اندلاج - الشمس .. وفوق جهم المشاوير - لزال فيها من الشوق - لطمع (المساريع) بوابيك - قليل من الاستقامة .. ولحركات أصابعهم .. ولانتمالاتهم - رغم كل التوتر - لزال فيها - من الشوق لانغام صوتك بعض - الرواجاة ..

● اليك - ييجيون ●

وجهرهم السمر - برغم المماناة - لزال فيها من الشوق .. لشفه الحنان يصدره - بعض الوسامة .. واجسادهم الوافيات - برغم التهاك تحت اندلاج - الشمس .. وفوق جهم المشاوير - لزال فيها من الشوق - لطمع (المساريع) بوابيك - قليل من الاستقامة .. ولحركات أصابعهم .. ولانتمالاتهم - رغم كل التوتر - لزال فيها - من الشوق لانغام صوتك بعض - الرواجاة ..



● اليك - ييجيون ●

بعض جنود - المرور .. يغادرون مواقعهم من بعد صلاة المغرب - الشيء الذي يساعد على (عفس) حركة المرور ..

● اليك - ييجيون ●

وخصوصا في المواقع .. والميادين التي لا توجد بها اشارة اتوماتيكية واحدة .. من اشارات المرور ..

● اليك - ييجيون ●

علما بان هذه المواقع اكثر من غيرها في مدينة الطائف - ازدهاما - بحركة المرور .. فما هو رايك يا سعادة مدير المرور .. في ان يستمر جنود المرور في مواقعهم - حتى يدانية عرض المسلسل التلفزيوني - حيث جرت العادة على ان تخف في مثل هذا الوقت زحمة - المرور .. وسامحونا !!

● اليك - ييجيون ●

الاحد .. ورجع اليها يوم - الاثنين .. ويوم قالوا له ليش جيت أمس .. وتبي تسافر اليوم ؟ قال اصل نسييت (الولاعة) في الفنك - وخايف يطرشوها الحرامية !!

● اليك - ييجيون ●

لقد صدق - من قال سمعت (عذرا اقبح من فعل) !! وسامحونا !!

● اليك - ييجيون ●

نقول من جديد : تليفون السيارة - اصبح (موضة) ..

● اليك - ييجيون ●

بعضهم صار يركب في مؤخرة سيارته (انتل) تليفون - وسيارته لا يوجد بها - تليفون !!

● اليك - ييجيون ●

والحقيقة والتاريخ - اقول ان مثل هذا (التضايف) (الفارغ) لا يمارسه الا صاحب شخصية (مهوذة) لذلك فانصح هذا النوع من - المهوذين - بان يركب كل واحد منهم (اريل) بين - اذانيه - فربما تسلم شخصيته من (الامتزاز) وسامحونا !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!

● الانتفاخ قص فتوة التليفون !!



أزياء
للطفلة

وايضا مجموعة
جميلة وبسيطة من
الجونلات يمكنك
تنفيذها بنفسك
لاسعاد واناقة
ابنتك ..



عما اخترنا له عريضة الام هذا الذي
الحبل المصنوع باليد والمجل يبرود من
لون آخر في الوسط وفي النيل ...



نقدم لك هذا
الذي لايتك وهو
عبارة عن
بدلة كاملة ...

حياة الطفل
في مختلف الشعوب

لكل أمة طريقها الخاصة في تنشئة أطفالها فقد يولد الطفل في شطر من الكرة الأرضية لا ترضى له حرية ولا يقام له وزن ... وقد يولد في زمن تعتك بأهله الحروب أو المجاعات أو الأوبئة أو الكوارث الطبيعية ... بعضها أو كلها مجتمعة ... وقد يولد في أسرة معدمة بأشياء لا حول لها على توفير حياة راحة له ... وقد يسعد به الحظ فيولد في ظروف يتوافر له فيها كل ما تشتهي النفس من مكان خلت فيه الحضارة خطرات واسعة وزمان استتبت فيه عوامل السلام والرخاء والوثاق وأبوين يتمنان في بحيرة من العيش والنعمة والترف ... ومع ذلك كله يولد بأشياء شقية لأنه يولد من هذين الأبرين أو أحدهما صفات بدنية أو عقلية (أو كليهما) لا يرغب فيها ...

ذلك نجد أن نمط الحياة في مختلف أنحاء العالم هي التالي : إن نصيب الطفل من العناية بصحته وتربيته تختلف من أمة لأخرى ففي كثير من الأمم الآسيوية والأمريكية وسكان الجزر الجنوبية في بلاد الاستكبر يترك الطفل - يستغل - ويستغل كالحيوانات والشجر في الخامسة من عمره أو أقل لينمو ويتخذ طريقه في ركب الحياة بغير إرشاد أو توجيه أو عناية ... أما في البلدان المتحضرة لينال في هذه العناية إلى حد الجنون ... ففي الولايات المتحدة الأمريكية مثلا تبدأ هذه العناية في مستشفى الولادة ويبدأ شعور الأم بالحمل مباشرة ...

وفي هذه الفترة تلج الاستعدادات أقسى حدها انتظارا للمولود وتتناول أولا كل ما ابتكره علماء الطب من وسائل طبية ... وتأكل كل ما ابتدعه الحضارة من ملابس وراش وأدوات ... وعندما يولد الطفل تشترك الأم والمربية أحيانا والأطباء في وضع النظم التي ينبغي أن يتبعها الطفل فيما يخص تغذيته وتربيته وبقائه وجميع حركاته وسكناته ... وبعد ذلك يظل مستعين الأم بالكتب والمجلات التي تتحدث في تربية الأطفال وطبائهم ... وكثيرا ما تستعين بطعام النفس ... وفي هذه الحالة تحرس الأم على منح الطفل نصيبا وافرا من الحرية ...

ولا يستثنى من ذلك سوى أرفاهه على أن يوازي إلى فوائده في ساعة مبكرة معينة ... وأن يأكل ما يقدم إليه من الأطعمة الغنية بجميع المواد الغذائية التي يحتاج إليها ... وما يقلل من لياحات أمريكا يقلل عن سواها من الأمم الشمالية ككندا والنرويج والدانمارك وهولندا وإنجلترا ...

أما في البلدان اللاتينية وفي بلدان أوروبا الوسطى فلا تلج العناية بالطفل فيما يخص بالوسائل الطبية واللاطينية هذا الحد ... إنما توجه الجهود خاصة إلى أدب الطفل وطاقته من كبرونه سنا ... وتربيته الأخلاقية والأخلاق الدقيق على إصعاده المدرسية والتضيق على حريته في الكثير من تصرفاته ... وينتج عن هذا أن الطفل في الشمال يسير على مبادئ فلسفية موضوعية غير التي يسير عليها الطفل في الجنوب ... ففي الشمال يتناول الطفل إلى سن متأخرة كميات كبيرة من عصير الطماطم وعصير البرتقال واللبن والقهوة وسائر المواد المغذية المركزة ... ولا يأخذ الطفل في تلك البلدان الدراسة والكتب مأخذا جديا لأنه لا يطلب بتفصيل المعلومات كما يطلب أطفال الجنوب ... إذ أن مدارس الأطفال في الشمال تتوجه عناية إلى التفكير في إيصال واستيعاب المعلومات ... ويترك الأطفال في البلدان العربية يكونون كأمثالهم في الأمم اللاتينية إذا كانوا من الأسر المتوسطة أو العليا ... ولعل تربية الأطفال في كل من اليابان والصين يعني فيها بحسن الخلق واحترام الكبار وطاقاتهم أكثر من أية بلدان أخرى في العالم ... أما حكمهم في التسلية فيبدو لهم لطف يسير للفرح هناك ... والمثل في روسيا أين الدولة حيث تتولى الحكومة تربية وتنشئة الأطفال ونفسيا وفقا لسياسة مرسومة ... ولذا فالطفل الروسي يشغل في حياته اختلافا بينا عن مثله في سائر بلدان العالم ... كذلك كان الطفل الألماني في عصر هتلر ...



في ليلة زفاف

لقد تناولنا فيما سبق وصية أم في ليلة زفاف ابنتها ... ولكن يا ترى ماذا تكون وصية الأب لابنته في ليلة زفافها ؟ ... هذا ما سنتعرف عليه من خلال السطور التالية ... التي ستجد فيها أي فتاة حائرة متخوفة ومقبلة على الزواج ما تشاهده ... وما تأمل العتوق عليه حتى تبذل كل ما تشعر به من مخاوف ... يقول الأب ... بيتي أعلمني



● إن هناك مربي تربط ارتباطا وثيقا بيناء زوجها ... بحيث لا يهرب لأحد أن يكون سبب سعادة الآخر : أو طلة شقائه ... فالحق في أول نكاح يحدث بينك وبين زوجك ... فإليها يتوجه نفور آخر إلى ما لا نهاية ... ● لطيف زوجك جهد استقامته ... واجتنب السخيرة واحاديث المجرب ... وإياك والبالغة



وصية
أب

الزهور وإشراقه
الأمل في بيتك

لم تعد النباتات المنزلية ترفا بل ضرورة من ضروريات الحياة لأنها تضيء هواء المنزل وتوفر جوا من الراحة بعد عناء العمل ... ولا قيمة جمالية لديكور منزلك ما لم يكن للنباتات المنزلية دور أساسي في ذلك الديكور الذي يضفي على بيتك جمالا ... وهذه الزاوية ستكون لك خير معين في زراعة النباتات المنزلية

بيليا PILEA

● نبتة مصارية الساق لا تنتج أزهارا ظاهرة ... تتخذ ساقها إذا تعرضت للظل لفة طولية ... تنمو من التربة العميقة النور الساطع ... الطقس المعتدل ... التسميد المنتظم مرة في كل شهر خلال موسم نموها ... غمرها بماء عند الأرواء ولكن لا ترويبها مجددا إلا عند جفاف تربتها ... استعمل شلالات الساق للزينة ... من أنواعها ... نبتة الألوينويد ولها ساق مستقيمة وأوراق جميلة منقطة باللين الأخضر ... ونوع يسمى بمجموع الطفل له أوراق خضراء فاتحة صغيرة ومستديرة ينمو زائغا ... ونوع له أوراق بيضاوية مستطولة برونزية اللون على إصفرار ... ونوع يسمى نبتة المدفعية له أوراق وثيقة سمكية لامعة خضراء أعطيت هذا الاسم لأنها تتخذ غبار الطلع بقوة ...

تجربتي في الحياة شوقي

في هذه الزاوية نستضيف اما او ابا ... جدة او جديا ليقصوا لنا تجاربهم في الحياة الزوجية ... وإهم المواقف التي مرت بهم ... لنأخذ منهم العبرة والموعظة التي اكتشفها القارئ والقرائة من خلال عرض تجربتهم في شكل حوار قد يكون قصيرا وشكلا ولكن عميقا مضمونا ... ولأن نتائج خبرة سنوات عديدة ... ونبتقيهم لكم نرجو أن يستفيد منها كل زوجين من بداية حياتهما الزوجية

واليوم نستضيف السيدة : سهام محمد عمران ، من الخير حرم محمد صادق قطب ... أم لاربعة أبناء :

● ما هي مشكلات الزواج في عمله ؟

● كل زوجين يبدآن أن تجمعهم السعادة وحرصان على استمرار الحياة الزوجية ... المرأة عليها مسؤولية كبرى لتحقيق هذه السعادة ... ومن البداية قد تحدث نظرا لعدم تطبع كل من الزوجين أو بغيره على طابع الآخر ... تحدث الخلافات في وجهات النظر هنا يجب على المرأة الفاعلة مناقشة هذه الآراء للثبات ووضع حلول وسط وهكذا لا تتسلط زوجة ولا تحاول أن تضع رأيا في المقدمة دون تفكير الرأي الآخر ... وفي نفس الوقت عندما تقدر الزوجية تصرفات زوجها وتقبله الدوافع الحقيقية لها ... وعموما فالحياة الزوجية تحتاج إلى الميالة واللباقة حتى تتلاصق الطابع وتتألف ... وتتكيف الشخصيتان وبالتالي تتحقق السعادة الزوجية

● وما هي وجهة نظرك في تدخل الأهل لحل المشاكل الزوجية ؟

● لا أجد داعيا لتدخل الأهل ... فنظرة بسيطة على المشاكل وإعلاؤها حجمها الطبيعي ... وحلها بحكمة وهندسة كليل لأنهم لا يرون تفهيد ... على أن تبدو الزوجية دائما بالشكل الذي يدع الخلاف الحظي لتعطي الرفاق الطريق الأفضل ...

● ما هو أسلوبك في التعامل مع أهل زوجك ؟

● أهل زوجي هم أهلي ... وأودهم وهم كذلك ... لأن الحياة الهادئة التي نلناها العلاقات الودية السليمة شير بشكل طبيعي ... ولا داعي لوجود مشاحنات ليس لها أي داعي ...

● أهم الخلافات التي صادفك في بداية الزواج ؟

● في بداية زواجي كنت لا أعرف أصول الطهي وأعداد الطعام كله بل أصناف قليلة جدا ... وبالتجربة وصلت إلى المستوى الذي يعتمد عليه ... وإن كانت قد أثارت بعض الخلافات في البداية ...

● نجاح الأم في تربية الأبناء ...



أطباق شهية على مائدتك

طبخ اليوم

● بمسكيت بالزيت :

● المقادير :

● الطريقة :

● التقديم :

صلصة الميونيز بالملح

المقادير :

● الطريقة :

● التقديم :

الكفتة المشوية بالصلصة

المقادير :

● الطريقة :

● التقديم :

W

**عدت لكي اعتزل فقد سئمت
لاحد يجبني الآن والمنتخب انتهي**

بعد ١٢
سنة طائفة
« السبر »
يصرف :

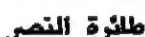


جدا ولكنني لست موهوبا فيها ..
ومعجني توفيق القرن بحسابته
ويوسف خميس بنه ومجد عبدالله
بإمداده .
أي مستقبل تقول طائفة الناصر
الملك ؟
□ مستقبل مشرق .. سنوات قائمة
تعمل البطولات بالناصر قبل الكفاءة
وهو محتكر بطولة الشباب والأشبال ..
وسيكسّن اليوم الذي يحمل في على
بطولة الكبار حين لا يستمر ؟
احتكارها .
□ حرص على مستقبلهم الدراسي ؟
● لكن أغلب اللاعبين لدينا طلاب ؟

❑ وهذا سبب من اسباب بطله تطور الرياضة لدينا .. فهؤلاء يعيشون حالة من التعلق بين الدراسة والرياضة .. وبين رغبة الاهل مع الاول وجبه للثانية .. وقد لسنا هذا جيدا من خلال زملائي في منتخب الطائرة وقريق النادي ..

● هل تملس كرة القدم .. ام انك مجرد متفرج ؟

❑ املسها مع الاصدقاء .. واجبها



مكتبة
مكتبة الحرم الوطني بجدة - عن نقد ليرة هياكة
مازدا بركن ٩٤٩ - رقم ١٧٤٨٥٨ - العودة
البرجانية بجدها الاتصال
بمكتب التواصل بـ ٦٦٥٦٢٠٠ - داخلي ٢٠٠٦
٨٢٥ - داخلي ٦٦٥٢٤٠٠
أرمورو هدية - أومس بـ ٩٥١٥

اليد أو السلة عليها ..
قلت ان جزء مشاكسة المتعصب
كان في الكويت عام ١٩٨١ هـ ولكن
افضل انقطع عن مشاكسة الضم في
بعض العلم والمسلمين ؟
قوة العراق .. لاعني الفرصة
لجزء جديد من العلم ان استمر في
احتمال مكانه .. وفي ذلك سنة كما
مما ساعدت .. فقلوبنا في اكمال
المسرح .. فقلت .. وانتظرت الفرصة
في العراق وانتهت نظرياً من
الاستمرار ميسراً جزء فرقت علماً
انهم عليها كتابة خطابي فرقت علماً
فكتبت .. هكذا .. رجب لاصرام من
الفرق بين على اصرار في الاعتراف والم
السريون على اجاصي .. وقلت
ابعد ..

رَفُضُوا طَلَبَكَ أَيُّعَتَتْ ؟
 سِجَانُ هَلْ .. لِحَا مَاشِي يَبُونِي
 كَلَّا ؟ عِنْدَمَا تَكُنْ أَجِيْدَ مَقْدَرِ عَلِي
 الْفَرِيْقُ لَكَ طَلَبُ شَيْئًا .. كَيْفَ أَتَى بِي
 الذَّهَابُ أَطْلَبُ سَيَاوَةَ .. لَقَدْ كُنَيْتُ نَالِكُ
 أَحَدِي الصَّحْفِ .. وَلَئِنْ أَرَادَ يَدْعُو
 لِّلشَّعْرِ قَبْلًا فَمَا أَعْلَى بِشَيْءٍ ..
 لَقَدْ طَلَبْتُ بَعْدَ مَا أَتَى مِنْ
 السَّيَاوَةِ .. وَمِنْ كُنْزِ الدُّنْيَا طَالِبُ
 بِالْتَّوَكُّلِ بَعْدَ خُذْ ١٢ سَتَمْتَرَةً ..
 التَّكْرِيْمُ الَّذِي يَحْفَظُ لِي أَسْمِي وَأَعْتَدُ أَنْ
 هَذَا لَمْ يَكُنْ لِي أَطْلَبُ بِهِ ..
 لَقَدْ طَلَبْتُ بِالْأَتَّخِذُ .. وَبَعْدَ
 إِعْجَابِكَ مِنَ الْمُتَخَبِّطِ .. فَوَيْلَ لِّشَعْرَتِ
 ١٢. ١٢. ١٢.

❏ كلا .. علاقة لإيعادي عن المنتخب
 يطلب الاعتزال ..
 ومثل هذا قاله البعض أيضاً ولكنني
 تجاهلته ..
 والمعلومية فقد طلب مني مدرب
 المنتخب العودة للتمرين ثم ضمني ثانية
 للمنتخب لكنني كنت مصراً على
 الاعتزال ..
 ● ولكنك الآن عدت وعدلت عن
 قرارك .. كيف تم هذا ولماذا !
 أنا .. كنت أظن أنني قد عدت ..

- عودتي .. ووجدت ضحكاً من صدقاتي
- لاسياح الرائد علي الفقيهي و اللاب
- السابق .. كنت استمتع بالقراءة
- وبملاذ أقصوه ؟
- بحاجة القريب لي !!
- أسمح لي لكي أجد احد .. المست
- متناقضا مع نفسك بعض الشيء ؟
- كيف ؟
- أنا حلة الفريق لك يوم قورن
- الاعتزال أكثر من الآن وأسباب قراارك
- بالاعتزال لآزال لآزال
- أنا أكثر تحرجي .. ولكن بصراحة كانت

**رياضة
بيية**



الدهام .. ابعدني عن المنتخب

بين ظلمة النصر .. والسبر ارتباط ولادة وتاريخ .. على يد السبر وادنت
ظلمة النصر ومن ظلمة السبر عرف السبر .. ونشأ الموالودان معا حتى
اصبحت الظلمة الضاربة على قلوب كل الحلق في سماء البهولة .. وحلق
السبر في سماء الخيموية .. حتي ان هذا العراق ..
سيرك بين رواه حدة حادثة مشرقة استمرت اثنتي عشرة سنة ولكنه
سيصبح ابا بعد ان كان الشقيق التوام .. وسيبدأ بإخراج الاجيال للظلمة
النضورية كمسرح للامبال ..
عكاف .. ندعوك مع هذا الحوام مع رحلة السبر وظلمة النصر ..

● مقوماتك الجسمانية قد لاتدعوك للتخصص بالطائرة بالذات .. ويبقى ان ذوقك غير عادية جعلتك تتجه لهذه اللعبة ؟

● اذن .. فقد بدأت بارزا في النصر ظل عدم بروز اللعبة فيه .. ويمكن ان نقول بليجاز تاريخ هذه اللعبة

□ كنت طالباً في مدرسة الشافعي الابتدائية وهذه المدرسة عم مدرسة بلال تعتبر مدرسة الكثرة الطلابية الوسطى بين الأخرى .. فتمتخنت فيها المعظم لأعني اندية الرياض .. وكان الاستاذ صالح القامدة عضو اتحاد الطلبة مدرسا في المدرسة ويعود السبب في اتجاهي أغلب الانبياء للمدرسة للطلبة هو اناس منكم ومخلص لهذه المدرسة .. وكان يفعل كل شيء في سبيل توجيه الاصيلين اليها .. كذلك لا اسي الاستاذ ادمية الجبرين التي ذكره رحمه الله فقد اصابتني فيها واتجهت اليها وبتة ذلك حياتي كدفع الاحبال الى .. فكانا اذ لمع الطلبة

□ بدأت الثالثة في النضر بواصة وكان افراد حينئذ العلية والثاني وكان اذ كان اذ يذهب للجامعة لاجد منزلة الهواية وقت الفراغ .. يكن لديهم اي طموح .. ولكنهم من اول الدخول وحسين القامدة فصالح محفوظ .. كرمه حاليما .. والطلبة فيهم اذ اشتركت معهم في بعض الماريات .. ثم جاءه الثاني المكرم من ابيه الزعاني .. رحمه الله .. وكان مدرسيه اللقب هو ابل اماري لثالثة النضر وهو الذي اسي في السيرة في النضر ومن الاصيلين يمدحونهم في النضر والبعدين الفرحان والكثيرين وبسبب الوديع بعد الموت ..

● ولكن الضرر لم يكن له وجود في هذه اللعبة قطعاً؟ سجلت في ...
● سجلت في الصراع عام ١٩٦٩ ...
وفي ذلك العام برزت على مستوى مدارس البامبري وأقام نادي الرياض دورة في الطائرة حصلت على لقب أصغر لاعب بين ثلاثة لاعبين اعتبروا أصغر ثلاثة لاعبين في الدولة. أقول هذا الكلام لإذكرك أن تسجيلي في النصر كان ذلك الاسم في أجداد لعبة الطائرة في النادي الذي أحيه .. فقد قامت الصفوة ووضعت الأفرات ...
نصرتم نفسي من الشهرة المبكرة من أجل هذا الهدف النبيل ..

شركة
مى لايند
سيفريس



شركة
ضادات التجارة
كلية

| Sea/Land | وصول البعير | وصول جدة | لم الرنة | الباحرة |
|---|-------------|----------|----------|--------------|
|  <p>Sealand 25 Twenty-five years of member ships</p> | ٨٣/٧/٢٥ | ٨٣/٧/١٨ | ١٩ اى | بيلا ر |
| | ٨٣/٧/٣ | ٨٣/٧/٢٧ | ١٧ اى | أوشن كوماندر |
| | ٨٣/٧/١١ | ٨٣/٧/٣ | ١٦ اى | أفد ينة |
| | ٨٣/٧/٢١ | ٨٣/١١/١٤ | ١٨ اى | أوشن فيجنت |

يرجى من السادة الزبون لهم مساعدة مشرفة عليه فته الباعرة تقديم أصوله
برالصيحتى التفتت أو الضمانات الكافية لمرسل أدوات التفتت

ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بأرقام التليفونات التالية :-

التفتت :

الرفيضا :

جدة :

٨٩٤٨١١٠ :-

٧٧١١٣٣٣ :-

٤٧٩٢٧٥٣ :-

٤٧٩٢٧٣٦ :-

٤٣٢٥٠ :-

٣٥٧٠ :-

تلفن : ٧٧١١٣٣٣

سولر : ٧٧١١٣٣٣

تلفن : ٤٣٢٥٠

سولر : ٣٥٧٠

**اخبار الرياضة
المغربية**

عكاظ - مكتب الرباط

يستعد الحاصل المغربي سعيد أويكة الحاصل على ميدالية نحاسية في بطولة العالم ببلجيكا وبميداليتين فضيتين في الألعاب المتوسطية التاسعة بدلالة البيضاء للعودة إلى إيطاليا لاستئناف استعداده للتمسح بالوسام الأول. ويعود أن سعيد أويكة مدعو للمشاركة في العديد من اللقاءات الدولية أهمها بطولة العالم للسدود الريفي - وبطولة أفريقيا داخل البيضاء والألعاب الأولمبية بوس اتينس.

عتيق وبودريلا وخليفة يرافقون الفريق الوطني إلى تكار للقاء الفريق السنغالي في مساء سبتمبر التالي من أقصائيات الألعاب الأولمبية الأولى والثاني لفهم بطلان وتعبئة اللاعبين للاقعة لمدة واحد بعد تلقف اندثار - بروجعة بنظير الذي فاز عن القنيطري في بلبل 3 سنوات بطلان في البطولة الأولى ضمن ذلك سنتين مع جمعية لاس وراحا اكاسم - عاد مؤخرا ليتولى من جديد مهام تدريب النادي القنيطري بعد استغفانه من البرازيل غوميس -

● **بوشعيب الفلالي** تتألف من فريق النادي الغمطي لتدريب خلال هذا الموسم وقد تقابل كل الكتاكين خيراً لتضمحل الفلالي بفرقهم .
● **العلوي** مدافع واد الداور البيضاء تتألف من أحد أندية الدرجة الثانية بـسوسرا .
● **حميدوش** الذي كان قبلاً مدرباً للفريق الوطني يدرس حالياً أربعة عريش تقدمت بها أربعة أندية من المملكة العربية السعودية لتدريبها من بينها نادي نواكش .

الوداد بالأردن والعراق وليبيا

عكاظ - مكتب الرباط

خلال الحكم العلم السورى الذي عقده الوداد البيضاء ابلغ الرئيس عبدالرزاق كجر الذي اعيد انتخابه ان الوداد هم الفرقة الوحيدة التي اصبحت موجودة على بعض ارض العربيه واستقامتها بعض الآليات ايجبة .
وقال عن الوداد استشارك في ٢٥ ايار ١٩٨٤ في دورى بالملكمة الازينية الهاشمية بمناسبة عيد الاستقلال واستقبل بعد ذلك الوداد بالعراق نادى الزوراء الذي سبق ان قام بزيارة للعرب سنة ١٩٨٠ وعقب ذلك سيلقي الفريق البيضاوي عن ياف طرابلس الذي يتبعها مستضيف الوداديين بالمغرب نادى مولوك ونادى القريشيين ولحد اثنى سورسرا .

دوری دولی المستطيلة الشیان بولوندا

عكاظ - مكتى الرباط

ابتداء من يوم ٢٨ ابريل من السنة القادمة ستحتضن بولونيا الدوري الدولي للشباب في الكرة المستديرة بمشاركة دول عربية واوروبية .
وقد سبق للمغرب تنظيم مثل هذا الدوري بمدينة الدار البيضاء . احتل خلاله المركز الخامس، بين ست دول .

بطولة افريقيا

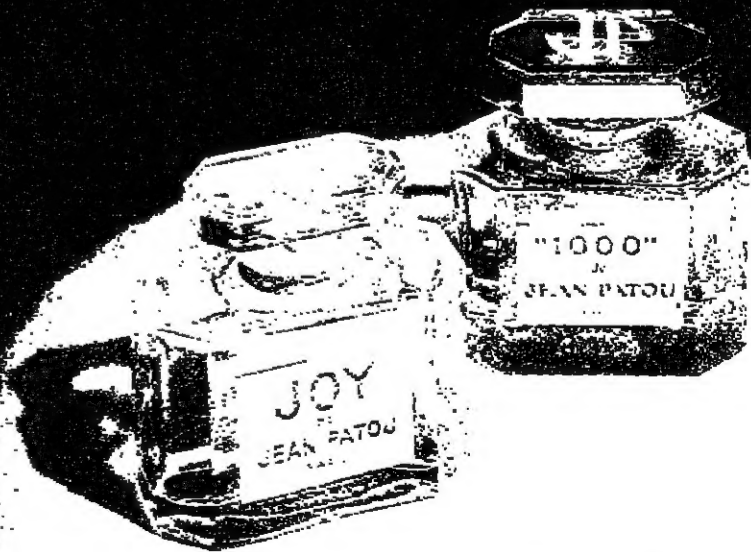
عكاظ - مكتب الرباط

بعد النجاح الذي لقيته ألعاب البحر الأبيض المتوسط تقدر أن يحتضن المغرب خلال شهر يوليو من عام 1989 بطولة أفريقيا لألعاب القوى . ومن المتظر أن تبرز العديد من الأسماء العربية من هذه البطولة أمثال (سعيد عويطة - نوال المنكزل - شريفة المسكوي - الميوني فريدي - عوام فاطمة - المغرب) - بلعاف من الجزائر و بكيش من الجزائر .

الكرة المستطيلة :

٣ مغاربة يحصلون على شواهد عالية
اخيرا حاز ثلاثة تقنيين مغاربة وهم بوعزة احمد والشيخاوي سعيد وبليكة
احمد على دبلوما من الدرجة الثالثة وذلك خلال التدريب الذي نظم مؤخرا بمدينة
تولوز الفرنسية من طرف المركز الجديد للتربية البدنية والرياضية

JOY &
"1000"



أعلى العُطُور ثمنًا ...
جان باتو - باريس

غازز GAZZAZ

مكة . جدة . الرياض . الخبر

